

CAJA DE HERRAMIENTAS

Actividades para trabajar con niñas, niños y adolescentes: procesos de escucha, participación e incidencia.



Fecha de publicación:
diciembre 2022

Edita: Cruz Roja Española
Reina Victoria, 26
28003 Madrid
www.cruzroja.es 900 22 11 22

Todos los derechos reservados.
Copyright de los textos e ilustraciones:
Cruz Roja Española y sus autores/as.

Equipo Coordinación: Programa de Infancia en Dificultad Social de Cruz Roja Española.
Carlos Chana García, Maite Gutiérrez Cachán y Adriana Díaz Argüello.

Equipo Asesor y Autoría: Enclave de Evaluación.
Marta Martínez Muñoz (Coord.) y Gabriela Velásquez Crespo.
enclavedeevaluacion.com

Índice

Índice	pág. 3
Presentación	pág. 4
1 El proyecto “Alzando la Voz”	pág. 7
2 Ejes e indicadores	pág. 8
3 Objetivos	pág. 10
4 Principios y enfoques clave de la participación	pág. 12
5 Cómo leer la Caja de Herramientas	pág. 14
6 Kit de herramientas. Fichas para la acción	pág. 15
Actividad nº 0. Sin perder la memoria	pág. 15
Actividad nº 1. Ruta de la participación	pág. 16
Actividad nº 2. La sopa de los derechos	pág. 18
Actividad nº 3. Pre-evaluación de la infancia y sus derechos	pág. 21
Actividad nº 4. Imaginando a la infancia	pág. 24
Actividad nº 5. Mapa de mi localidad	pág. 26
Actividad nº 6. Comunicación y resolución de conflictos	pág. 28
Actividad nº 7. Construcción de las identidades de género	pág. 30
Actividad nº 8. Mapa del cuerpo de la violencia	pág. 32
Actividad nº 9. Participación en la comunidad	pág. 34
Actividad nº 10. Defendiendo nuestros sueños	pág. 36
Actividad nº 11. Una carta para la alcaldía	pág. 38
7 Bibliografía y recursos	pág. 40

Presentación

El proyecto **Alzando la Voz** ha llegado a su segundo año de andadura. Durante su primer año, el proyecto se centró en explorar y conocer cómo los niños, niñas y jóvenes que han sufrido situaciones de violencia de género sienten y expresan sus derechos vulnerados por las experiencias de violencia vividas. Los resultados de este análisis se presentan en el informe “Quiero tener poderes”, que nos acerca a identificar situaciones problemáticas, barreras, y también los deseos de futuro o la capacidad de estos niños y niñas para superar posibles obstáculos. Tras la fase de análisis diagnóstico, hemos desarrollado una fase de acompañamiento hacia la participación y la incidencia, donde junto a niñas, niños y jóvenes del primer año, se han incorporado nuevos participantes. El análisis de los resultados de esta segunda fase nos permitirá seguir avanzando en la investigación y en la mejora de nuestra intervención.

Durante el año 2022, en el proyecto **Alzando la Voz** se ha trabajado, de forma progresiva, en **cuatro ejes de formación**:

- Fortalecimiento de los grupos territoriales.
- Acciones de sensibilización.
- Acciones de difusión.
- Acciones para la incidencia.

Estos ejes se han diseñado de forma colectiva, a partir de una serie de **indicadores** que se han desprendido de los resultados del primer año, con el fin de fortalecer las capacidades tanto de las niñas, niños y adolescentes, como del equipo de personas adultas que acompañarán este proceso, y que servirán de hoja de ruta para el seguimiento del proyecto.

Aunado a ello, se han propuesto **cuatro objetivos transversales** a los cuatro ejes: Identidad y generación de grupo, Acceso y conocimiento de derechos, Desarrollo de capacidades y Participación protagónica; los cuales actúan como faro de llegada, y que nos permitirán medir el avance en el cumplimiento de los indicadores, en el caso de las niñas, niños y adolescentes.

Con el fin de reforzar a los equipos de trabajo en los diferentes territorios, se ha diseñado esta **Caja de Herramientas**, que contiene **doce actividades** para el trabajo con niñas, niños y adolescentes. Las actividades han sido elegidas de manera cuidadosa, teniendo en cuenta que cumplan tanto con los ejes de formación como con los objetivos planteados. Es así, que esta Caja de Herramientas sirve, por una parte, como guía para el acompañamiento en los procesos de participación con las infancias y las adolescencias de **Alzando la Voz**; como, por otra parte, cada una de las actividades propuestas actúa como herramienta de diagnóstico participativo para medir el avance en la formación de los grupos de trabajo.

La Caja de Herramientas que a continuación presentamos se organiza en dos apartados:

- **Parte A:** descripción del proyecto **Alzando la Voz** en su segundo año de desarrollo, donde se señalan los objetivos del proyecto, los ejes de trabajo, los principios y enfoques clave de la participación y, finalmente, un mapeo de las herramientas donde se interrelacionan los objetivos propuestos con los indicadores.
- **Parte B:** presentación de la Caja de Herramientas, donde se explica cómo se interpretan cada una de las fichas de actividades propuestas, para su correcto desarrollo.

Esperamos que esta Caja de Herramientas aporte los elementos necesarios para que, las niñas, niños y adolescentes sigan **Alzando la Voz** en favor de sus derechos.

PARTE A

Verdad



DERECHO A
LA INFORMACIÓN
VERAZ



mentira

1. El proyecto “Alzando la Voz”

El proyecto “Alzando la voz” **Autoexpresión y empoderamiento de hijos e hijas víctimas de violencia de género** nace con el **objetivo** de implicar a los niños, niñas y adolescentes que han sufrido situaciones de violencia de género en su condición de hijas/os, como verdaderos agentes sociales, dando voz a sus necesidades para, a través de sus discursos, sacar a la luz todas las dimensiones de este grave problema social y mejorar la respuesta institucional que se les ofrece desde las Administraciones Públicas y Entidades Sociales.

Dentro de este marco general, el proyecto Alzando la Voz se ha propuesto, para este segundo año, cuatro **objetivos operativos**, que sirven como guía para el fortalecimiento de lo avanzado en el año 2021, que son los siguientes:

- 1** Generar y consolidar un proceso de autoexpresión y participación infantil muy cuidado que permita a las niñas, niños y adolescentes tomar conciencia de todas las dimensiones implicadas en las situaciones padecidas, atendiendo a su edad, capacidades y niveles de desarrollo.
- 2** Recoger la visión que las propias niñas, niños y adolescentes tienen sobre la exposición a este tipo de violencia padecida y de la respuesta institucional recibida, con el objetivo de proponer nuevos protocolos de actuación y guías de buenas prácticas.
- 3** Promover iniciativas de **sensibilización social, difusión e incidencia política** acerca de las necesidades de las niñas, niños y adolescentes víctimas de violencia de género a partir de los procesos de participación infantil generados.

La **Caja de Herramientas** se crea en diálogo con los objetivos planteados en el proyecto **Alzando la Voz**, para establecerse como una **guía para el acompañamiento en los procesos participativos** con las niñas, niños y adolescentes de los territorios participantes; de tal manera que les brinde a los equipos de Cruz Roja, el soporte metodológico que requieren para el favorecimiento del desarrollo de capacidades de las niñas y niños, con el fin de que logren pasar de la sensibilización a la difusión y, de la difusión, a diferentes acciones de incidencia en la defensa de sus derechos.

2. Ejes e indicadores

Como ya se ha señalado, se han establecido cuatro ejes de trabajo, que buscan reforzar las **capacidades** (desde un enfoque de derechos), tanto de los equipos territoriales de Cruz Roja, como de las propias niñas, niños y adolescentes del proyecto **Alzando la Voz**. Estos ejes se crearon en una lógica de acompañamiento y permiten que, a partir de determinadas actividades, tanto las niñas, niños, adolescentes como las personas adultas, puedan ir desarrollando progresivamente sus capacidades e ir dando el paso de un eje a otro. Los ejes son:



Los **Ejes** del proyecto, tienen como destinatarios tanto a las niñas, niños y adolescentes participantes en el proyecto **Alzando la Voz**, como a las personas adultas que los acompañan; siendo así que, para cada grupo, se han identificado determinados **indicadores** que permiten orientar el trabajo hacia el desarrollo de las capacidades. Los indicadores asociados a cada eje, según su destinatario, son:

NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES

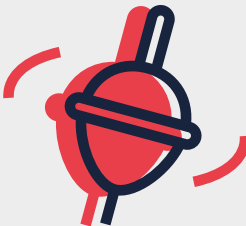
EJE 0. FORTALECIMIENTO DE LOS GRUPOS TERRITORIALES	EJE 1. ACCIONES DE SENSIBILIZACIÓN
<p>Acceso a la información Apropiación de contenidos Capacidad de integración Conocimiento de sus derechos. Coparticipación protagónica Co-protagonismo Derecho a asociarse. Derecho a recibir información adecuada. Desarrollo de competencias metodológicas. Desarrollo de identidades subjetivas y grupales. Favorecimiento a la capacidad de escucha. Generación de identidad de grupo Generación de vínculos Generar sentido de pertenencia a grupo estatal. Generar sentido de representación Identidad como parte de CR Identidad de grupo territorial Sentido de grupo</p>	<p>Acceso a la información Apropiación derechos Ciudadanía activa. Conciencia de grupo Conciencia de ser sujeto. Coparticipación protagónica Co-protagonismo Desarrollo de competencias metodológicas. Exteriorización de las vivencias Favorecimiento a la capacidad de escucha. Fortalecimiento de la identidad como parte de CR Generación de identidad como CR Generación de identidad de grupo. Generación de vínculos Identidad como parte de CR. Pasar de lógica de víctimas a sujetos que visibilizan y exigen sus derechos. Sentido de grupo</p>
EJE 2. ACCIONES DE DIFUSIÓN	EJE 3. ACCIONES PARA LA INCIDENCIA
<p>Apropiación de derechos e identificación de responsabilidades Ciudadanía activa Co participación protagónica Conciencia de grupo Co-protagonismo Desarrollo de competencias metodológicas Favorecimiento a la capacidad de escucha. Generación de identidad de grupo. Generación de interacción con su entorno. Generación de vínculos Identidad como parte de CR. Sentido de grupo</p>	<p>Cambio del mundo que les rodea. Ciudadanía activa Co-participación protagónica Co-protagonismo Desarrollo de competencias de incidencia. Generación de identidad de grupo. Generación de vínculos Generación de vínculos dentro de su entorno Identidad como parte de CR. Participación en colectivo. Sentido de grupo</p>


ACOMPAÑANTES ADULTAS/OS


EJE 0. FORTALECIMIENTO DE LOS GRUPOS TERRITORIALES	EJE 1. ACCIONES DE SENSIBILIZACIÓN
<p>Capacidad de ceder espacios de participación. Capacidad de dinamización de grupos Capacidad para habilitar nuevos espacios de participación para los NN. Capacidades metodológicas de generación de grupos. Competencias metodológicas para formación de grupos participativos. Competencias para generar espacios participativos interterritoriales. Desarrollo de competencias metodológicas Desarrollo de espacios de escucha y coparticipación con infancias. Generación de vínculos Generación de vínculos seguros independiente del tiempo que dure la relación NN y adulto que acompaña. Reconocimiento de derechos.</p>	<p>Capacidades metodológicas de generación de grupos. Competencias para generar espacios participativos interterritoriales. Desarrollo de competencias metodológicas Generación de espacios co-participativos Generación de vínculos Reconocimiento de derechos Reconocimiento de la concurrencia de la alegría y el dolor infantil como parte de la naturaleza humana de los sujetos. Reconocimiento de los procesos internos de los NN como sujetos.</p>
EJE 2. ACCIONES DE DIFUSIÓN	EJE 3. ACCIONES PARA LA INCIDENCIA
<p>Capacidades metodológicas de acompañamiento. Capacidades metodológicas de generación de grupos. Capacidades metodológicas de incidencia política Competencias para generar espacios participativos interterritoriales. Desarrollo de competencias metodológicas. Generación de espacios de escucha y participación protagónica. Generación de espacios participativos Generación de vínculos.</p>	<p>Capacidades metodológicas de generación de grupos. Capacidades metodológicas de incidencia política Generación de vínculos Participación comunitaria</p>


3. Objetivos

A partir de los indicadores diseñados, se plantearon **cuatro objetivos transversales** a cada uno de los ejes de trabajo; con el fin de establecer determinadas metas en los procesos participativos con las infancias y adolescencias del proyecto **Alzando la Voz**, y de tal manera, que se identifique más claramente el progreso que van teniendo en el desarrollo de sus capacidades, tanto de manera individual como grupal, las niñas, niños y adolescentes en cada uno de los territorios. Los objetivos con sus respectivos indicadores son:

OBJETIVOS	INDICADORES
 <p data-bbox="191 1108 359 1198">Identidad y generación de grupo</p>	<p data-bbox="502 772 1077 801">Generación de vínculos: Eje 0, Eje 1, Eje 2, Eje 3.</p> <p data-bbox="502 813 1133 842">Identidad como parte de CR Eje 0, Eje 1, Eje 2, Eje 3.</p> <p data-bbox="502 853 1021 882">Sentido de grupo: Eje 0, Eje 1, Eje 2, Eje 3.</p> <p data-bbox="502 896 949 925">Identidad de grupo territorial Eje 0.</p> <p data-bbox="502 936 1236 965">Generación de identidad de grupo Eje 0, Eje 1, Eje 2, Eje 3.</p> <p data-bbox="502 978 1189 1008">Generar sentido de pertenencia a grupo estatal Eje 0.</p> <p data-bbox="502 1019 901 1048">Capacidad de integración Eje 0.</p> <p data-bbox="502 1061 1021 1090">Generación de identidad como CR Eje 1.)</p> <p data-bbox="502 1104 901 1133">Conciencia de grupo Eje 1, Eje 2.</p> <p data-bbox="502 1146 1204 1176">Fortalecimiento de la identidad como parte de CR Eje 1</p> <p data-bbox="502 1189 909 1218">Participación en colectivo: Eje 3</p>

OBJETIVOS	INDICADORES
 <p data-bbox="167 1803 391 1881">Acceso y conocimiento de derechos</p>	<p data-bbox="502 1579 973 1608">Conocimiento de sus derechos: Eje 0.</p> <p data-bbox="502 1621 949 1650">Acceso a la información: Eje 0, Eje 1.</p> <p data-bbox="502 1664 1101 1693">Derecho a recibir información adecuada: Eje 0.</p> <p data-bbox="502 1706 837 1736">Derecho a asociarse: Eje 0.</p> <p data-bbox="502 1749 893 1778">Apropiación de derechos: Eje 1.</p> <p data-bbox="502 1792 941 1821">Ciudadanía activa: Eje 1, Eje 2, Eje 3.</p> <p data-bbox="502 1834 1388 1863">Apropiación de derechos e identificación de responsabilidades: Eje 2.</p>

OBJETIVOS	INDICADORES
 <p>Desarrollo de capacidades</p>	<p>Apropiación de contenidos: Eje 0.</p> <p>Desarrollo de competencias metodológicas: Eje 0, Eje 1, Eje 2.</p> <p>Favorecimiento a la capacidad de escucha: Eje 0, Eje 1, Eje 2.</p> <p>Exteriorización de las vivencias: Eje 1.</p> <p>Generación de interacción con su entorno: Eje 2.</p> <p>Generación de vínculos dentro de su entorno: Eje 3.</p> <p>Desarrollo de competencias de incidencia: Eje 3.</p> <p>Cambio del mundo que les rodea: Eje 3.</p>

OBJETIVOS	INDICADORES
 <p>Participación protagónica</p>	<p>Co-protagonismo: Eje 0, Eje 1, Eje 2, Eje 3.</p> <p>Desarrollo de identidades subjetivas y grupales. Eje 0.</p> <p>Generar sentido de representación Eje 0.</p> <p>Co-participación protagónica Eje 0, Eje 1, Eje 2, Eje 3.</p> <p>Conciencia de ser sujeto Eje 1.</p> <p>Pasar de lógica de víctimas a sujetos que visibilizan y exigen sus derechos: Eje 1.</p>

4. Principios y enfoques clave de la participación

Esta Guía se basa en una serie de **principios** y **enfoques** que buscan promover la participación, desde un enfoque de derechos.

Principios

De conformidad con lo establecido en la Observación General N° 12 del Comité de los Derechos del Niño, sobre el derecho del niño a ser escuchado, los principios que deben primar en todo proceso de escucha y participación con niñas, niños y adolescentes, **y que deben tener carácter transversal**, son:

- Transparente e informativa
- Voluntaria
- Respetuosa
- Pertinente
- Adaptada a las niñas y los niños
- Incluyente
- Apoyada en la formación
- Segura y atenta al riesgo
- Responsable

Enfoques

Partiendo de la consideración que las niñas, niños y adolescentes son actores sociales, dentro de todo proceso de participación también es importante y necesario aplicar distintos enfoques que garanticen la participación efectiva. Los enfoques que han sido considerados para el desarrollo del segundo año del proyecto, son:

- Enfoque de derechos humanos
- Enfoque de infancia
- Enfoque de género
- Enfoque de capacidades
- Enfoque intercultural

Sopa de letras de nuestros derechos

Sopa de letras

Busca en esta sopa de letras las diez (10) palabras que
te damos una idea sobre los derechos de las niñas, niños y
adolescentes. Las palabras pueden estar ocultas de arriba abajo, de
izquierda a derecha o de derecha a izquierda...

B	U	E	N	T	R	A	T	O	R	A	P	O
D	A	T	S	L	J	U	E	G	O	P	E	R
R	M	A	I	S	L	O	N	J	O	S	A	I
C	B	A	L	O	N	J	O	S	A	I	S	O
R	E	X	P	R	E	S	A	L	O	S	A	I
N	S	N	O	I	B	A	S	O	S	A	I	S
O	O	I	R	M	A	S	O	S	A	I	S	O
I	Ñ	M	I	A	M	O	S	A	I	S	O	S
C	E	R	E	S	C	O	S	A	I	S	O	S
A	U	O	F	I	D	O	S	A	I	S	O	S
C	S	S	E	C	A	L	O	S	A	I	S	O
U	M	E	C	A	L	O	S	A	I	S	O	S
D	P	O	L	I	S	C	O	S	A	I	S	O
E	O	N	O	I	C	C	O	S	A	I	S	O
M	P	A	R	T	I	C	I	P	A	C	I	O

PARTE B

5. Cómo leer la Caja de Herramientas

Las actividades de la Caja de Herramientas están estructuradas de manera que ayude al lector a identificar la actividad que mejor encaje en el grupo para el desarrollo de sus capacidades. En cada una de las fichas podremos encontrar lo siguiente:

DESCRIPCIÓN

Relata sobre qué versa la actividad.

FASE

Hace referencia a la fase o fases del proceso participativo en las que se puede aplicar la actividad. Pueden ser:



OBJETIVOS

Identifica qué objetivos se buscan alcanzar con la actividad, y, por ende, los indicadores que la vinculan. Puede ser:



DURACIÓN

El tiempo aproximado que dura la actividad.

FACILITADORES

Relata el número de educadores y/o personal voluntario que se requiere para llevar a cabo la actividad.

MATERIALES

La lista de elementos que se requieren para llevar a cabo la actividad.

PASO A PASO

Los pasos que se tienen que seguir, y las consideraciones a tener en cuenta, para realizar la actividad.

Cada actividad, además, lleva consigo una ficha de trabajo para que sea utilizada, o sirva como referencia, en las sesiones con las niñas, niños y adolescentes.

6. Kit de herramientas. Fichas para la acción.

Actividad 00. Sin perder la memoria.

DESCRIPCIÓN

Actividad para romper el hielo en el grupo.

FASE



OBJETIVOS



DURACIÓN

20 minutos.

FACILITADORES

1 personal requerido.

MATERIALES

1 pelota.

PASO A PASO

- 1 Se coloca a las personas en círculo.
- 2 Se entrega la pelota a un/a participante.
- 3 Se les explica que cuando tengan la pelota tienen que decir su nombre y algo que les guste, pero que empiece con la primera letra de su nombre (P. ejemplo: "Me llamo Marco y me gusta la mermelada).
- 4 Se pasa la pelota por la derecha.
- 5 Para la segunda ronda se pide que repitan su nombre y lo que les gusta y, además, el nombre de su compañera/o de la derecha y lo que le gusta. Se pasa la pelota por la derecha.
- 6 Para la tercera ronda, y última, se pide que repitan su nombre y lo que les gusta y, además del nombre de cualquiera de sus compañeras/os y lo que le gusta, a esa persona le pasan la pelota. Esta ronda más rápida.

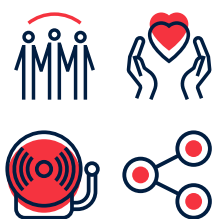
Actividad 01. Ruta de la participación.

La actividad permite que niñas, niños y adolescentes realicen un diagnóstico sobre cada una de las fases del proyecto, para identificar las dificultades, oportunidades, reflexiones y aportes, entre otros, que les brinde un panorama general sobre la participación de las infancias dentro de su localidad.

DESCRIPCIÓN

Actividad relacionada a realizar un diagnóstico para el trabajo en cada fase..

FASE



OBJETIVOS



DURACIÓN

60 minutos.

FACILITADORES

2 personal requerido.

MATERIALES

- Cordones de colores.
- Piedras o banderillas.
- Tarjetas con las palabras: Dificultad, Oportunidad, Palabras clave, Reflexiones, Aportes, Frase. 5 copias.
- Cinta adhesiva

PASO A PASO

- 1 Se crean los grupos de mínimo 3 y máximo 5 participantes. Tratar que los equipos estén compensados en edad. Se puede dividir por sexo.
- 2 Explique a las personas participantes sobre los objetivos de la actividad.
- 3 Con los cordones de colores o bastones empieza a crear un camino en el suelo. Y cada cierta distancia coloque una bandera con los números 10km, 20km, 30km, ... hasta 500km.
- 4 Por turnos, cada grupo saca una tarjeta. En la tarjeta les señala qué es lo que tienen que responder sobre la Fase. El grupo tiene que dar una respuesta en conjunto.
- 5 Si responden avanzan, si no responden se quedan en el mismo sitio.
- 6 Cada tarjeta tiene un puntaje diferente:
 - Dificultad – 40km
 - Oportunidad – 40km
 - Palabras clave – 10km por cada palabra, máx. 3
 - Reflexiones – 20km
 - Aportes – 10km
 - Frase – 10km
- 7 Un/a monitor/a va tomando nota de las respuestas de las niñas, niños y adolescentes.
- 8 Gana el equipo que llega a los 1000km.
- 9 Al finalizar las preguntas, se realiza una reflexión sobre los resultados obtenidos.
- 10 Recuerda registrar los resultados más relevantes en la Bitácora.

Ficha 01 — Ruta de la participación.

Ruta de la participación

De manera grupal tienen que ir respondiendo a las preguntas que les toca por azar. Con cada tarjeta pueden avanzar entre 10 y 40km. Gana el equipo que llega a los 1000km... Empezamos.

FASE 1, 2, 3	GRUPO 1	GRUPO 2	GRUPO 3	GRUPO 4
Dificultad				
Oportunidad				
Palabras clave				
Reflexiones				
Aportes				
Frase				

Actividad 02. La sopa de los derechos.

DESCRIPCIÓN

Actividad relacionada con el conocimiento de sus derechos

FASE



OBJETIVOS



DURACIÓN

60 minutos.

FACILITADORES

1 personal requerido.

MATERIALES

- La ficha de la sopa de los derechos
- Lápices de colores
- Hojas de colores
- Versiones amigables de la CDN (un ejemplar para cada niña/o).

PASO A PASO

- 1 Se entrega una ficha a cada participante.
- 2 Se entrega las fichas con la explicación de la actividad.
- 3 Se les pide que ubiquen los 11 derechos:
 - Opinión
 - Expresión
 - Respeto
 - Protección
 - Participación
 - Buen trato
 - Juego
 - Escucha
 - Educación
 - Identidad
 - Salud
- 4 Finalizada la tarea se dialoga en grupo sobre los derechos encontrados de la lista o los encontrados que no estaban en la lista. Y si se respetan o no en las diferentes esferas de la vida cotidiana de los NNA.
- 5 Se puede hacer un mural con todos los derechos.
- 6 Recuerda registrar los resultados más relevantes en la Bitácora.

Ficha 02 — Sopa de letras de nuestros derechos.

Sopa de letras

En parejas, busca en esta sopa de letras las diez (10) palabras que expresen alguna idea sobre los derechos de las niñas, niños y adolescentes. Las palabras pueden estar ocultas de arriba abajo, de abajo a arriba, de izquierda a derecha o de derecha a izquierda... Empezamos.

X	B	U	E	N	T	R	A	T	O	R	A	P	O
O	D	A	T	S	I	M	A	T	O	R	P	I	P
R	M	A	I	S	L	J	U	E	G	O	E	R	I
C	B	A	L	O	N	J	O	S	A	I	I	O	N
R	E	X	P	R	E	S	I	O	N	G	A	P	I
N	S	N	O	I	B	A	L	A	U	N	I	F	O
O	O	I	R	M	A	S	C	O	T	A	S	S	N
I	Ñ	M	I	A	M	O	R	O	E	S	R	O	E
C	E	R	E	S	C	U	C	H	A	M	I	F	A
A	U	O	F	I	A	O	T	E	P	S	E	R	C
C	S	S	I	D	E	N	T	I	D	A	D	U	M
U	M	E	C	A	N	R	E	C	R	E	O	D	C
D	P	O	L	I	S	A	L	U	D	S	Y	A	N
E	O	N	O	I	C	C	E	T	O	R	P	O	A
M	P	A	R	T	I	C	I	P	A	C	I	O	N

Ficha 02 — Sopa de letras de nuestros derechos.

(Solución de la Sopa de letras)

En parejas, busca en esta sopa de letras las diez (10) palabras que expresen alguna idea sobre los derechos de las niñas, niños y adolescentes. Las palabras pueden estar ocultas de arriba abajo, de abajo a arriba, de izquierda a derecha o de derecha a izquierda... Empezamos.

X	B	U	E	N	T	R	A	T	O	R	A	P	O
O	D	A	T	S	I	M	A	T	O	R	P	I	P
R	M	A	I	S	L	J	U	E	G	O	E	R	I
C	B	A	L	O	N	J	O	S	A	I	I	O	N
R	E	X	P	R	E	S	I	O	N	G	A	P	I
N	S	N	O	I	B	A	L	A	U	N	I	F	O
O	O	I	R	M	A	S	C	O	T	A	S	S	N
I	Ñ	M	I	A	M	O	R	O	E	S	R	O	E
C	E	R	E	S	C	U	C	H	A	M	I	F	A
A	U	O	F	I	A	O	T	E	P	S	E	R	C
C	S	S	I	D	E	N	T	I	D	A	D	U	M
U	M	E	C	A	N	R	E	C	R	E	O	D	C
D	P	O	L	I	S	A	L	U	D	S	Y	A	N
E	O	N	O	I	C	C	E	T	O	R	P	O	A
M	P	A	R	T	I	C	I	P	A	C	I	O	N

Actividad 03. Pre-evaluación de la infancia y sus derechos¹.

DESCRIPCIÓN

Actividad relacionada con la reflexión sobre la garantía de sus derechos en su localidad.

FASE



OBJETIVOS



DURACIÓN

60 minutos.

FACILITADORES

2 personal requerido.

MATERIALES

- Ficha
- Lápices de colores
- Cinta adhesiva

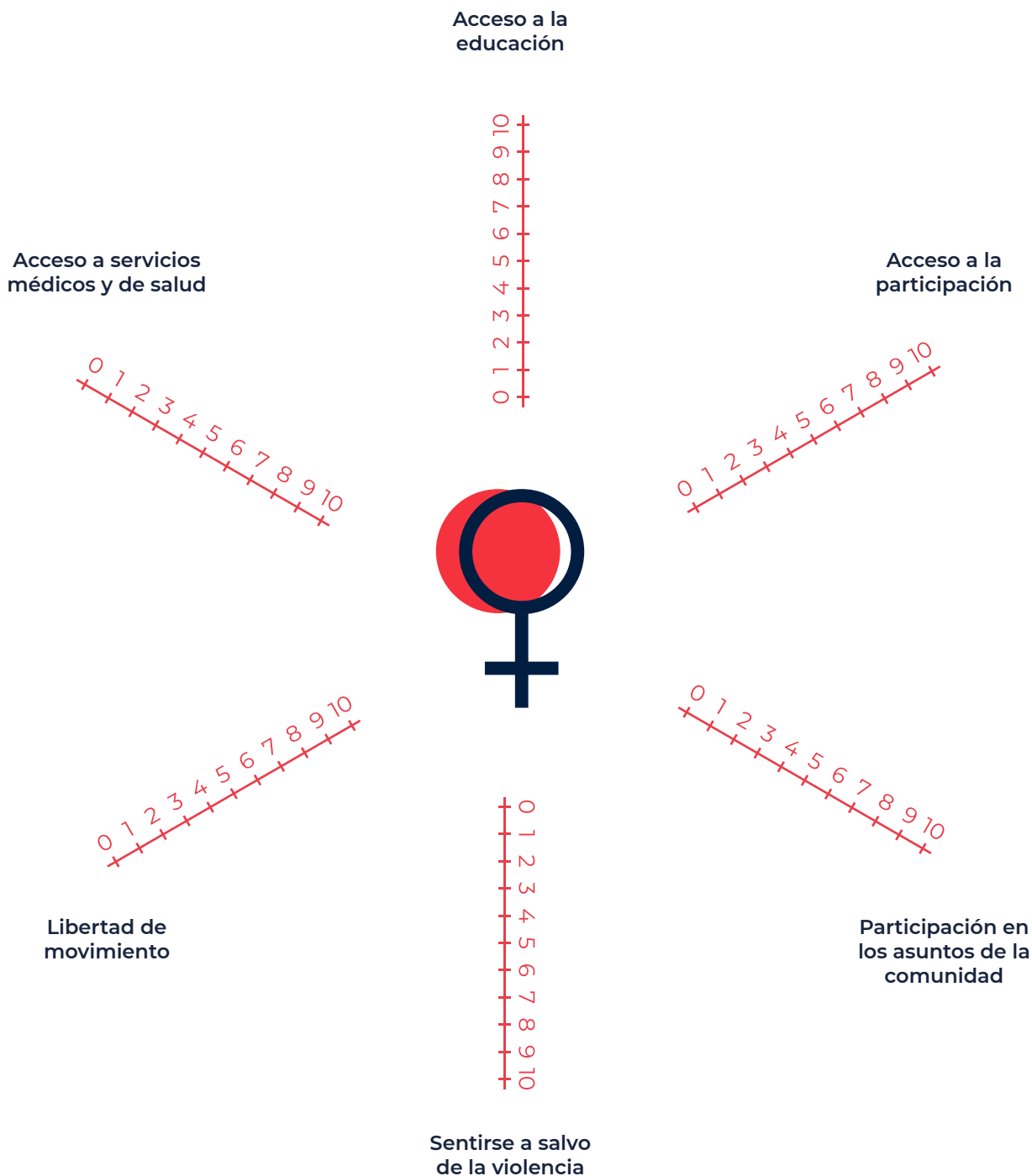
PASO A PASO

- 1 Separe el grupo en niñas y niños.
- 2 Coloque a cada grupo en círculo y ubique las fichas en el centro.
- 3 Lea la introducción de la ficha.
- 4 Deje que el grupo debata sobre el estado actual de la infancia en cada dimensión y le asigne una puntuación en una escala de 0 a 10.
- 5 Al finalizar, trace una línea entre las puntuaciones utilizando un color distinto, o únalas utilizando un trozo de hilo.
- 6 Facilite un debate en conjunto sobre las puntuaciones dadas y tome apuntes del debate sobre las experiencias de los distintos grupos.
- 7 Recuerda registrar los resultados más relevantes en la Bitácora.

¹Actividad adaptada de la "Herramienta 9: Preevaluación de Género" de Plan Internacional (2018) *Evaluaciones de riesgos múltiples centradas en la niñez: Guía práctica y kit de herramientas*, Reino Unido: Plan Internacional.

Pre-evaluación de la infancia y sus derechos — Niñas

De manera grupal piensen y conversen sobre cada una de las dimensiones. Luego coloquen una puntuación de 0 a 10, siendo 0 nada garantizado y 10 muy garantizado, en cada una de ellas. No te olvides que tiene que ser un puntaje que lo decidan en grupo... Empezamos.



Pre-evaluación de la infancia y sus derechos — Niños

De manera grupal piensen y conversen sobre cada una de las dimensiones. Luego coloquen una puntuación de 0 a 10, siendo 0 nada garantizado y 10 muy garantizado, en cada una de ellas. No te olvides que tiene que ser un puntaje que lo decidan en grupo... Empezamos.

Diagram illustrating the pre-evaluation of children's rights dimensions, centered around a male symbol (♂).

The dimensions and their corresponding scales are:

- Acceso a la educación (0 to 10)
- Acceso a servicios médicos y de salud (0 to 10)
- Acceso a la participación (0 to 10)
- Libertad de movimiento (0 to 10)
- Participación en los asuntos de la comunidad (0 to 10)
- Sentirse a salvo de la violencia (0 to 10)

Actividad 04. Imaginando a la infancia².

La actividad permite recopilar las diferentes imágenes que existen sobre infancia y compararlas con la imagen que deberíamos potenciar.

DESCRIPCIÓN

Actividad relacionada a realizar una identificación de las imágenes sobre la infancia.

FASE



OBJETIVOS



DURACIÓN

60 minutos.

FACILITADORES

1 personal requerido.

MATERIALES

- 2 papelógrafos
- Cinta adhesiva
- Lápices de colores

PASO A PASO

- 1 Se les lee los objetivos de la actividad.
- 2 Se lee la poesía “Un señor maduro con una oreja verde”, de Gianni Rodari, que se encuentra en la ficha.
- 3 Se colocan los papelógrafos en un lugar visible.
- 4 Se separa al grupo en niñas y niños.
- 5 A cada grupo se les pide que reflexionen sobre qué imágenes se manejan actualmente sobre la infancia. La/él monitor/a va colocando las ideas que van saliendo en uno de los papelógrafos.
- 6 Luego, se pide que ahora reflexionen sobre el concepto y rol que deberían tener las niñas, niños y adolescentes con el fin de promover el protagonismo infantil. La/él monitor/a va colocando las ideas que van saliendo en el segundo papelógrafo.
- 7 Para finalizar, se hace una reflexión en conjunto de los resultados de los grupos.
- 8 Recuerda registrar los resultados más relevantes en la Bitácora.

²Es una actividad adaptada de “De la participación al protagonismo infantil. Propuestas para la acción”. Alfageme, Erika, Cantos, Raquel, Martínez, Marta (2003). *De la participación al protagonismo infantil. Propuestas para la acción*. Plataforma de Organizaciones de Infancia: España.

Imaginando a la infancia

Lee el poema “Un señor maduro con una oreja verde”, de Gianni Rodari. Luego de leer el poema empezamos a reflexionar y escribimos en el papelógrafo sobre las imágenes que se tiene sobre la infancia y el concepto y rol que debería tener la infancia... Empezamos.

UN SEÑOR MADURO CON UNA OREJA VERDE

Gianni Rodari (1920-1980)

Un día, en el expreso de Soria a Monterde,
vi que subía un hombre con una oreja verde.
No era ya un hombre joven sino más bien maduro,
todo menos su oreja, que era de un verde puro.
Cambié pronto de asiento y me puse a su lado
para estudiar el caso de cerca y con cuidado.
Le pregunté: —Esa oreja que tiene usted, señor,
¿cómo es de color verde si ya es usted mayor?
Puede llamarme viejo —me dijo con un guiño—,
esa oreja me queda de tiempos de niño.
Es una oreja joven que sabe interpretar voces
que los mayores no llegan a escuchar:
Oigo la voz del árbol, de la piedra en el suelo,
del arroyo, del pájaro, de la nube en el cielo.
Y comprendo a los niños cuando hablan de esas cosas
que en la oreja madura resultan misteriosas...
Eso me contó el hombre con una oreja verde
un día, en el expreso de Soria a Monterde.

CONCEPTOS Y ROLES ATRIBUIDOS
ACTUALMENTE A LA INFANCIA

CONCEPTOS Y ROLES A PROMOVER DESDE EL
PROTAGONISMO

Actividad 05. Mapa de mi localidad³.

La actividad permite que las niñas, niños y adolescentes desarrollen capacidades de identificación de las zonas más representativas para ellas y ellos, así como de qué emociones les producen dichas zonas. Se puede realizar de dos maneras:

DESCRIPCIÓN

Actividad relacionada a la identificación con su localidad

FASE



OBJETIVOS



DURACIÓN

90 minutos.

FACILITADORES

2 personal requerido.

MATERIALES

Paseo

- Mapa de la localidad
- Fichas que digan: “espacio seguro” e “espacio inseguro”

En el local

- Papelógrafo
- Lápices de colores
- Fichas que digan: “espacio seguro” e “espacio inseguro”

PASO A PASO

Paseo

- 1 Se explica los objetivos de la actividad.
- 2 Se lleva a las niñas, niños y adolescentes a un paseo de 1 hora por los lugares más representativos de la localidad (casa, escuela, mercado, parque, etc.).
- 3 En cada parada se les pide que cierren los ojos y sientan si este lugar les genera seguridad o inseguridad.
- 4 Luego de unos segundos, se les pide que elijan la ficha que más representa a la localidad y expliquen el porqué de su elección. Un/a monitor/a va tomando nota de las respuestas.
- 5 Al finalizar el recorrido se reflexiona sobre los resultados obtenidos.
- 6 Recuerda registrar los resultados más relevantes en la Bitácora

En el local

- 1 Se explica los objetivos de la actividad.
- 2 Se les indica a las niñas, niños y adolescentes que van a dibujar en conjunto el mapa de su localidad, ubicando en el mismo los lugares más representativos para ellas y ellos (casa, escuela, parque, etc.).
- 3 Luego de dibujar el mapa, se les pide que cierren los ojos y piensen en el primer lugar que han dibujado y sientan si este lugar les genera seguridad o inseguridad.
- 4 Luego de unos segundos, se les pide que elijan la ficha que más representa al lugar y expliquen el porqué de su elección. Un/a monitor/a va tomando nota de las respuestas.
- 5 Se repite la dinámica con cada lugar dibujado.
- 6 Al finalizar, se reflexiona sobre los resultados obtenidos.
- 7 Recuerda registrar los resultados más relevantes en la Bitácora.

³Actividad adaptada de la “Herramienta 9: Preevaluación de Género” de Plan Internacional (2018) *Evaluaciones de riesgos múltiples centradas en la niñez: Guía práctica y kit de herramientas*, Reino Unido: Plan Internacional

Ficha 05 — Mapa de mi localidad.

Mapa de mi localidad

Luego de pensar cómo nos sentimos en cada uno de los lugares más representativos para nosotras/os, pasemos a reflexionar sobre los resultados obtenidos y las respuestas que han dado nuestras/os compañeras/os ... Empezamos.

Lugar	Seguro	Inseguro	Observaciones / Notas
Casa			
Colegio			
Aula			
Familia			
Parque			
Calles			
Otros			

Actividad 06. Comunicación y resolución de conflictos⁴.

La actividad permite que las niñas, niños y adolescentes desarrollen capacidades para la resolución de conflictos. Se realiza en dos partes

DESCRIPCIÓN

Actividad relacionada a la identificación con su localidad

FASE



OBJETIVOS



DURACIÓN

90 minutos.

FACILITADORES

1 personal requerido.

MATERIALES

- Hilos de colores
- Papelógrafos
- Cinta adhesiva

PASO A PASO

Parte 1

- 1 Se pide que se junten en parejas. Si el número de participantes es impar, a la persona que queda se le coloca como observador.
- 2 Cada participante toma su cuerda y en cada extremo hace un ojal cerrado con un nudo, dejando a través del ojal espacio que le permita meter la muñeca de la mano, sin dificultad, en ambos extremos de la cuerda.
- 3 Una/o de las/os integrantes de la pareja ubica sus muñecas dentro del ojal de cada extremo de la cuerda. La/él otro participante de la pareja, antes de ubicar sus muñecas de manera similar al de la/el primera/o, pasa la cuerda detrás de la cuerda de este, formando una cruz y luego introduce también sus muñecas de las manos dentro de los ojales en cada extremo de su cuerda.
- 4 Una vez tienen las manos dentro de los ojales, la/el monitor/a le pide que busquen la manera de soltarse, sin quitar los nudos ni cortar la cuerda.
- 5 Luego de unos minutos, la/él monitor/a detiene la actividad y explica cómo se resolvía el conflicto (<https://www.youtube.com/watch?v=FGRQwpzezZg>, minuto 5:04). Dejando unos minutos para que lo vuelvan a intentar y no se generen frustraciones.

Parte 2

- 6 Se explica los objetivos de la actividad.
- 7 Se pide que se generen grupos de 4 o 5 participantes, divididos por chicas y chicos. Y se les entrega a cada grupo un papelógrafo.
- 8 A cada grupo le solicita que identifique situaciones de conflicto presentes en el territorio y que afecten a la comunidad, pero en diferentes ámbitos, y las escriban en el papelógrafo, pueden contar sus propias experiencias:
 - Situación conflictiva familiar
 - Situación conflictiva en espacio público.
 - Situación conflictiva durante acceso a sistema de salud.
 - Situación conflictiva en el colegio.
 - Situación conflictiva relacionada con sistemas de transporte.
 - Situación conflictiva durante actividad deportiva.
- 9 Luego se invita a los grupos a exponer los resultados. Y se pega el papelógrafo en un lugar visible.
- 10 Para concluir la actividad la/él monito/a realiza las siguientes preguntas:
 - ¿Es natural que se generen estas situaciones de conflicto?
 - ¿Cómo podría haberse evitado el conflicto?
 - ¿Cómo se sentían los personajes en la situación inicial?
 - ¿Se pudo solucionar el conflicto?
 - ¿Consideran que fue una solución adecuada?
 - ¿Qué otras soluciones podrían haberse considerado?
 - ¿Creen que una adecuada comunicación es importante para gestionar conflictos?
 - ¿Se pueden generar aprendizajes a partir de estas situaciones de conflicto?
- 11 Recuerda registrar los resultados más relevantes en la Bitácora.

⁴Es una actividad adaptada de la "Caja de herramientas para el alistamiento, la conformación y el fortalecimiento de las mesas de participación de niñas, niños y adolescentes", del Sistema Nacional de Bienestar Familiar.

Comunicación y resolución de conflictos

Luego de realizar la actividad de las cuerdas, pasemos a pensar en situaciones de conflictos a los cuales nos hemos enfrentado. Cuéntale a tu grupo sobre alguna situación de conflicto que hayas vivido y luego lo compartiremos entre todas/os... Empezamos.

Situación conflictiva	Conflicto	Solución
Familia		
Espacio público		
Acceso a sistema de salud		
Colegios		
Sistema de transporte		
Actividad deportiva		

Actividad 07. Construcción de las identidades de género⁵.

La actividad permite debatir el carácter patriarcal en los procesos de construcción de identidades de género de las y los jóvenes, así como reflexionar en torno a los efectos que ello tiene en la cotidianidad de las relaciones sociales que establecen las y los jóvenes.

DESCRIPCIÓN

Actividad relacionada a realizar una identificación de los estereotipos de género y sus efectos.

FASE



OBJETIVOS



DURACIÓN

90 minutos.

FACILITADORES

1 personal requerido.

MATERIALES

- Fichas impresas o papelógrafos
- Cinta adhesiva
- Lápices de colores

PASO A PASO

- 1 Se pide que se dividan en grupos de chicos y chicas.
- 2 A cada grupo se le entrega una ficha impresa o papelógrafo.
- 3 Se les indica que tiene que reflexionar en grupo las siguientes preguntas:
- 4 Desde sus experiencias de vida, ¿Cuáles son los permisos y prohibiciones que reciben hombres y mujeres en nuestra sociedad? Distingan aquellos que son para hombres de los que son para mujeres
- 5 ¿Por qué creen ustedes que suceden estas situaciones en nuestra sociedad?
- 6 ¿Qué retos o desafíos nos plantean estas realidades?
- 7 Se comenta que las respuestas las tienen que agregar en la ficha impresa o papelógrafo. Cada participante toma su cuerda y en cada extremo
- 8 Luego de que terminen, se hace una presentación de los resultados de los grupos.
- 9 Para finalizar, se realiza una reflexión en conjunto de los resultados.
- 10 Recuerda registrar los resultados más relevantes en la Bitácora.

⁵Es una actividad adaptada de "Género, generaciones y derechos: nuevos enfoques de trabajo con jóvenes. Una caja de herramientas", de Family Care International. Duarte Quapper, Klaudio (2006). *Género, generaciones y derechos: nuevos enfoques de trabajo con jóvenes. Una caja de herramientas*. Family Care International: Bolivia.

Ficha 07 — Construcción de las identidades de género

Construcción de las identidades de género

En grupos reflexiones sobre las distintas experiencias de permisos y prohibiciones que reciben las mujeres y hombres en la sociedad, por qué creen que se dan estas situaciones y qué retos o desafíos nos plantean estas realidades ... Empezamos.

	PERMISOS	PROHIBICIONES
Mujeres		
Hombres		
Causas		
Desafíos		

Actividad 08. Mapa del cuerpo de la violencia⁶.

La actividad permite que las niñas, niños y adolescentes puedan expresarse, teniendo como referencia sus cuerpos, las afecciones que le han generado la violencia de género, los conflictos y otras amenazas que afectan a sus vidas. Esta actividad permite exponer los distintos puntos de vista y sentimientos, en la misma línea de profundizar los que ya fueron relatados en el primer año del proyecto. Al separar según la edad y el género, permite, además, examinar las diferencias y se pueden hacer sugerencias sobre cómo proteger mejor sus derechos, ahora y en el futuro.

DESCRIPCIÓN

Actividad relacionada con la reflexión sobre los sentimientos y afecciones.

FASE



OBJETIVOS



DURACIÓN

90 minutos.

FACILITADORES

2 personal requerido.

MATERIALES

- Papelógrafos,
- Lápices de colores
- Post-it y cinta adhesiva

PASO A PASO

- 1 El grupo se divide en grupos de máximo 5 personas, teniendo en cuenta las edades y el género.
- 2 Explíqueles que todos los miembros del grupo van a hacer ahora un dibujo para explorar de qué manera las vidas de las niñas y niños de "Alzando la Voz" se han visto afectadas por distintos eventos relacionados la violencia de género.
- 3 Pegue la ficha en un lugar donde todas las personas lo puedan ver. Pida a las/os participantes que piensen en sus derechos y en todas las cosas que necesitan todos los días para sobrevivir y desarrollarse. Y, que luego, las escriban en el papelógrafo que tienen en el grupo, en las partes que corresponden, según el modelo de la Ficha.
- 4 Antes de que empiecen a escribir, pida una persona voluntaria por grupo, para que se eche encima del papelógrafo y sus compañeras/os puedan delinear su silueta en el papelógrafo.
- 5 Al finalizar, cada grupo expone los resultados.
- 6 Recuerda registrar los resultados más relevantes en la Bitácora.

⁶Actividad adaptada de la "Herramienta 2: Cartografía corporal (niños)" de Plan Internacional (2018) *Evaluaciones de riesgos múltiples centradas en la niñez: Guía práctica y kit de herramientas*, Reino Unido: Plan Internacional.

Cartografía corporal de la violencia

De manera grupal dibujen una silueta de un/a niñas/o que se tumba en el suelo sobre el papelógrafo y empiezan a responder cuáles son las afectaciones que ha generado la violencia de género en cada parte del cuerpo de las personas del grupo... En esta dinámica, se trabajo por separado, realizando un grupo de chicos y otro de chicas. Empezamos.

CUERPO PRINCIPAL (PROTECCIÓN)

¿De qué manera ha a su protección?
¿A qué abusos se han visto expuestos o qué abusos han sufrido (por ejemplo, negligencia, angustia, separación familiar, castigos corporales)?

CABEZA (EDUCACIÓN)

¿De qué manera ha afectado a su educación? ¿A su acceso a la escuela? ¿A lo que han aprendido?

CORAZÓN (BIENESTAR EMOCIONAL)

¿De qué manera ha afectado a sus propios sentimientos o a los sentimientos de la gente hacia ellos o ellas? ¿De quién han recibido ayuda en épocas de necesidad?

ESTÓMAGO (ALIMENTACIÓN)

¿De qué manera ha afectado a su acceso a los alimentos? ¿De qué manera les ha afectado a la salud?

PIERNAS Y PIES (MOVIMIENTO Y SEGURIDAD)

¿Hay algún cambio en los lugares a los que van o no van, a los que pueden o no pueden ir?

BRAZOS (PARTICIPACIÓN)

¿De qué manera ha afectado a la información que comparten con y reciben de distintas personas? ¿En qué decisiones ya no están involucrados? ¿En qué decisiones les involucraron?



Actividad 09. Participación en la comunidad.

La actividad permite que las niñas, niños y adolescentes puedan identificar a las/los actores de su ciudad, sus funciones y responsabilidades; así como exteriorizar las expectativas que tienen sobre las/os mismos para mejorar la convivencia dentro de su municipio.

DESCRIPCIÓN

Actividad relacionada a la identificación de actores y expectativas.

FASE



OBJETIVOS



DURACIÓN

90 minutos.

FACILITADORES

2 personal requerido.

MATERIALES

- Papelógrafo
- Cinta adhesiva

PASO A PASO

- 1 Explique a las personas participantes sobre los objetivos de la actividad.
- 2 Identifique las/los actores de su localidad, no es necesario poner nombres, por ejemplo: Alcalde/sa, director/a colegio, policía, médica/, enfermera/o, trabajador/a social, padres/madres entre otros.
- 3 La monitora empieza a leer las preguntas de la Ficha una por una. Por cada pregunta las niñas y niños reflexionan y dialogan sobre a qué actor acudirían para garantizar que suceda. Así hasta terminar todas las preguntas. Una monitora va anotando en un papel las respuestas de las niñas y niños.
- 4 Al finalizar las preguntas, se realiza una ronda de reflexiones sobre los resultados obtenidos.
- 5 Recuerda registrar los resultados más relevantes en la Bitácora.

Identificando actores de mi localidad

De manera individual responde a las preguntas que te hacemos a continuación, señalando a quién acudirías para que garantice tu derecho y si alguna vez has acudido, cuál fue la respuesta... Empezamos.

- 1 Arreglar los parques de la ciudad.
- 2 Recibir alimentos.
- 3 Que no exista violencia.
- 4 Que cuiden de mi familia.
- 5 Tener materiales para las clases.
- 6 Estar sana/o.
- 7 Poder jugar más en el parque.
- 8 Las/los abuelas/os estén bien.
- 9 Recibir apoyo para no desaprobado los cursos.
- 10 No sentirme sola/o.
- 11 Los animales estén protegidos.
- 12 No exista desigualdad.
- 13 Contar con un espacio seguro.
- 14 Se escuche mi opinión.
- 15 Pueda caminar tranquila por la calle.
- 16 Cuente con apoyo psicológico.
- 17 Tener una beca.
- 18 Tener una profesión.
- 19 Cumplir mis metas.
- 20

Actividad 10. Defendiendo nuestros sueños.⁷

La actividad permite significar el fenómeno del juego en la vida, analizar las vivencias que despliega y reflexionar acerca de los mitos que lo rodean, así como la generación de lazos de grupo.

DESCRIPCIÓN

Actividad relacionada a realizar una significación sobre las dificultades para alcanzar los sueños y la importancia del grupo.

FASE



OBJETIVOS



DURACIÓN

90 minutos.

FACILITADORES

2 personal requerido.

MATERIALES

- Globos de 2 o 3 colores.
- Palillos
- Rotuladores de colores
- Inflador de globo

PASO A PASO

- 1 Se les lee los objetivos de la actividad.
- 2 Se pone a las/los participantes en un círculo y se entrega un globo a cada participante. Debe haber similar número de cada color.
- 3 Se les pide que con un rotulador escriban su sueño en el globo.
- 4 Se les pide que roten los globos hacia la derecha, de manera muy rápida, para que todas/os puedan leer todos los sueños, hasta que el globo llegue a las manos de quién lo escribió.
- 5 Se juntan en grupos de acuerdo al color del globo.
- 6 La/el monitor entrega un palillo a cada participante. Y se indica que gana el juego el equipo que mantenga la mayor cantidad de globos intactos durante 1 minuto.
- 7 Luego se llama a sentarse en círculo y se reflexiona sobre lo sucedido, apoyándose en las preguntas generadoras de la ficha. Un/a monitor/a va tomando nota de las reflexiones.
- 8 Para finalizar, se ponen sobre la pizarra los sueños que han salido en el encuentro territorial para "Alzando la Voz". Y se reflexiona sobre qué sueños sumarían y qué estrategias podrían tomar para proteger los sueños del grupo.
- 9 Recuerda registrar los resultados más relevantes en la Bitácora.

⁷ Es una actividad adaptada de "Herramientas para la participación adolescente. Guía 1: Adolescencia y participación. Palabras y juegos", de Unicef Uruguay y y de la "Caja de herramientas para el alistamiento, la conformación y el fortalecimiento de las mesas de participación de niñas, niños y adolescentes del Sistema Nacional de Bienestar Familiar. Oliver i Ricart, Quima; Bonetti, Juan Pablo; Artagaveytia, Lucila (2006). "Guía 1: Adolescencia y participación. Palabras y juego". En: *Herramientas para la participación adolescente*". Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, UNICEF: Uruguay.

Identificando actores de mi localidad

De manera individual responde a las preguntas que te hacemos a continuación, señalando a quién acudirías para que garantice tu derecho y si alguna vez has acudido, cuál fue la respuesta... Empezamos.

- 1 ¿Cuál sueño o anhelo les llamó más la atención?
- 2 ¿Qué sucedió en el grupo en general?
- 3 ¿Qué estrategia implementaron para defender su globo?
- 4 ¿Qué diferencia hubo en el inicio de la reunión respecto al momento en que se pinchan los globos?
- 5 ¿Cómo se sintió cada uno?
- 6 ¿Qué emociones experimentaron durante el ejercicio?
- 7 ¿Qué le llamó la atención en cada uno o en los otros durante la actividad?
- 8 ¿Por qué motivo rompieron los sueños y/o anhelos de los demás?
- 9 ¿Qué estuvo haciendo que comúnmente no hace?
- 10 ¿Cómo se sintieron al defender sus sueños en grupo?
- 11 ¿Qué hicieron para defenderlos/as?
- 12 ¿Qué habrían podido hacer para que todos ganaran?

SUEÑOS "ALZANDO LA VOZ"

- *Quiero cumplir mis metas y tener mi trabajo soñado.*
- *Tener una empresa multimillonaria que ayude a demás personas y empresas.*
- *Siempre cumplir mis metas.*
- *Que todo el mundo tenga la oportunidad de vivir feliz.*
- *Dejar mi marca, ser alguien importante.*
- *Respeto entre las personas.*
- *Salud para la familia.*
- *Plantar un árbol divertido.*
- *Tener una familia inmortal para no perderla.*
- *Que los profesores fueran buenos y que los profesores no chillen.*
- *Que todo me siga "llendo" bien, incluso mejor.*
- *Sueño con un mundo más justo.*
- *Tener dinero.*
- *Igualdad en todo y con todos.*

Actividad 11. Una carta para la alcaldía

DESCRIPCIÓN

Actividad relacionada con la generación de iniciativas en favor de su grupo.

FASE



OBJETIVOS



DURACIÓN

90 minutos.

FACILITADORES

1 personal requerido.

MATERIALES

- Papelógrafo
- Lápices de colores

PASO A PASO

- 1 Se dobla el papelógrafo en modo acordeón.
- 2 Se comunica a las personas participantes que se coloquen en círculo.
- 3 La primera persona escribe una frase en la primera línea del acordeón, y otra frase en la segunda la dobla y pasa el papelógrafo a la siguiente persona dejando en visto únicamente la segunda frase, y así sucesivamente.
- 4 Luego de que todas las personas hayan escrito se abre el papelógrafo, se lee el conjunto de lo que se escribió y se analiza su contenido.
- 5 El grupo en conjunto puede reordenar las líneas para darle mejor estructura al texto o agregar alguna información extra.
- 6 Para finalizar, se debate sobre cómo, cuándo y de qué manera van a entregarla.
- 7 Recuerda registrar los resultados más relevantes en la Bitácora.

Una carta para la alcaldía

De manera individual y por turnos escribirán en el papelógrafo una frase que responda a la siguiente pregunta: ¿Qué le pedirías a la/el alcalde de tu localidad para que mejore la situación de las familias que sufren alguna situación de violencia y en concreto que sufren violencia de género?... Empezamos

7. Bibliografía y recursos

- AAVV (2018). *Incidencia de niños, niñas y adolescentes como ciudadanos/as activos/as en Nicaragua: Metodologías, modalidades y condiciones facilitadoras para lograr impacto real*. Centro de Servicios Educativos en Salud y Medio Ambiente, CESESMA y la Universidad del Norte de Nicaragua, UNN: Nicaragua.
 - **Acceso completo a la Guía:** https://www.observatoriodelainfancia.es/ficherosoia/documentos/3302_d_CESMASMA-Incidencia_de_NNA.pdf
- AAVV (2010). *Guía para promover la Participación Infantil y Adolescente en la ciudad de Madrid*. Ayuntamiento de Madrid y Enclave de Evaluación: España.
 - **Acceso completo a la Guía:** <https://enclavedeevaluacion.com/wp-content/uploads/2018/05/GUIA-PARTI-INFANTIL-MADRID-INTERACTIVO.pdf>
- Alfageme, Erika; Cantos, Raquel; Martínez, Marta (2003). *De la participación al protagonismo infantil. Propuestas para la acción*. Plataforma de Organizaciones de Infancia: España.
 - **Acceso completo a la Guía:** https://enclavedeevaluacion.com/wp-content/uploads/2018/05/enclave_participacion_infantil.pdf
- Child Rights Connect (2018). *The views, perspectives and recommendations of children across the world*. Ginebra.
 - **Acceso completo a la Guía:** https://childrightsconnect.org/wp-content/uploads/2018/09/DGD-REPORT_WEB_en_def_web.pdf
- Collado, Hernan (2015). *Incidencia política: concepto, importancia y herramientas Herramienta para redes y entidades de custodia del territorio*. Tejiendo Redes: España.
 - **Acceso completo a la Guía:** <https://xcn.cat/wp-content/uploads/2015 incidencias politica.pdf>
- Duarte Quapper, Klaudio (2006). *Género, generaciones y derechos: nuevos enfoques de trabajo con jóvenes. Una caja de herramientas*. Family Care International. Bolivia.
 - **Acceso completo a la Guía:** <https://docer.com.ar/doc/8ne8cs>

- Espinosa Martínez, María del Rosario; Moreno, Carolina Maza; Maldonado Ríos, Viridiana (2019). *Guía de incidencia en políticas públicas de infancia y adolescencia*. Red por los Derechos de la Infancia en México: México.
 - **Acceso completo a la Guía:** https://issuu.com/infanciacuenta/docs/guia_incidencia_13_enero-2020
- Gutiérrez Herazo, Alfonso (2013). *La participación de niños, niñas y adolescentes en espacios de incidencia regional*: Save the Children y la REDLAMYC: Montevideo.
 - **Acceso completo a la Guía:** http://educacion.redlamyc.org/wp-content/uploads/2019/02/participacion_nnya.pdf
- Hodgkin, Rachel; Hodgkin, Rachel (2005). *Manual de aplicación de la convención sobre los derechos del niño*. UNICEF: Ginebra.
 - **Acceso completo a la Guía:** https://www.observatoriodelainfancia.es/ficherosoia/documentos/834_d_Manual_cdn.pdf
- Oliver i Ricart, Quima; Bonetti, Juan Pablo; Artagaveytia, Lucila (2006). "Guía 1: Adolescencia y participación. Palabras y juego". En: *Herramientas para la participación adolescente*". Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, UNICEF: Uruguay.
 - **Acceso completo a la Guía:** https://www.observatoriodelainfancia.es/oia/esp/documentos_ficha.aspx?id=1776
- Plan International (2018) *Evaluaciones de riesgos múltiples centradas en la niñez: Guía práctica y kit de herramientas*. Plan Internacional: Reino Unido.
 - **Acceso completo a la Guía:** https://www.wikifplan.org/WIKI-PLAN/2%201%20241%20-%20Plan%20International%20Multi-risk%20Assessment%20Guide_SP.pdf
- UNICEF (2022) *Guía de UNICEF para la incidencia de los y las jóvenes*. UNICEF: Ginebra
 - **Acceso completo a la Guía:** https://www.wikifplan.org/WIKI-PLAN/2%201%20241%20-%20Plan%20International%20Multi-risk%20Assessment%20Guide_SP.pdf

Alzando la VOZ



El proyecto "Alzando la voz" Autoexpresión y empoderamiento de hijos e hijas víctimas de violencia de género nace con el objetivo de implicar a los niños, niñas y adolescentes que han sufrido situaciones de violencia de género en su condición de hijos-as.

Reconoce a las niñas y niños como verdaderos agentes sociales, dando voz a sus necesidades para, a través de sus discursos, sacar a la luz todas las dimensiones de este grave problema social y mejorar la respuesta institucional que se les ofrece desde las Administraciones Públicas y Entidades Sociales.

