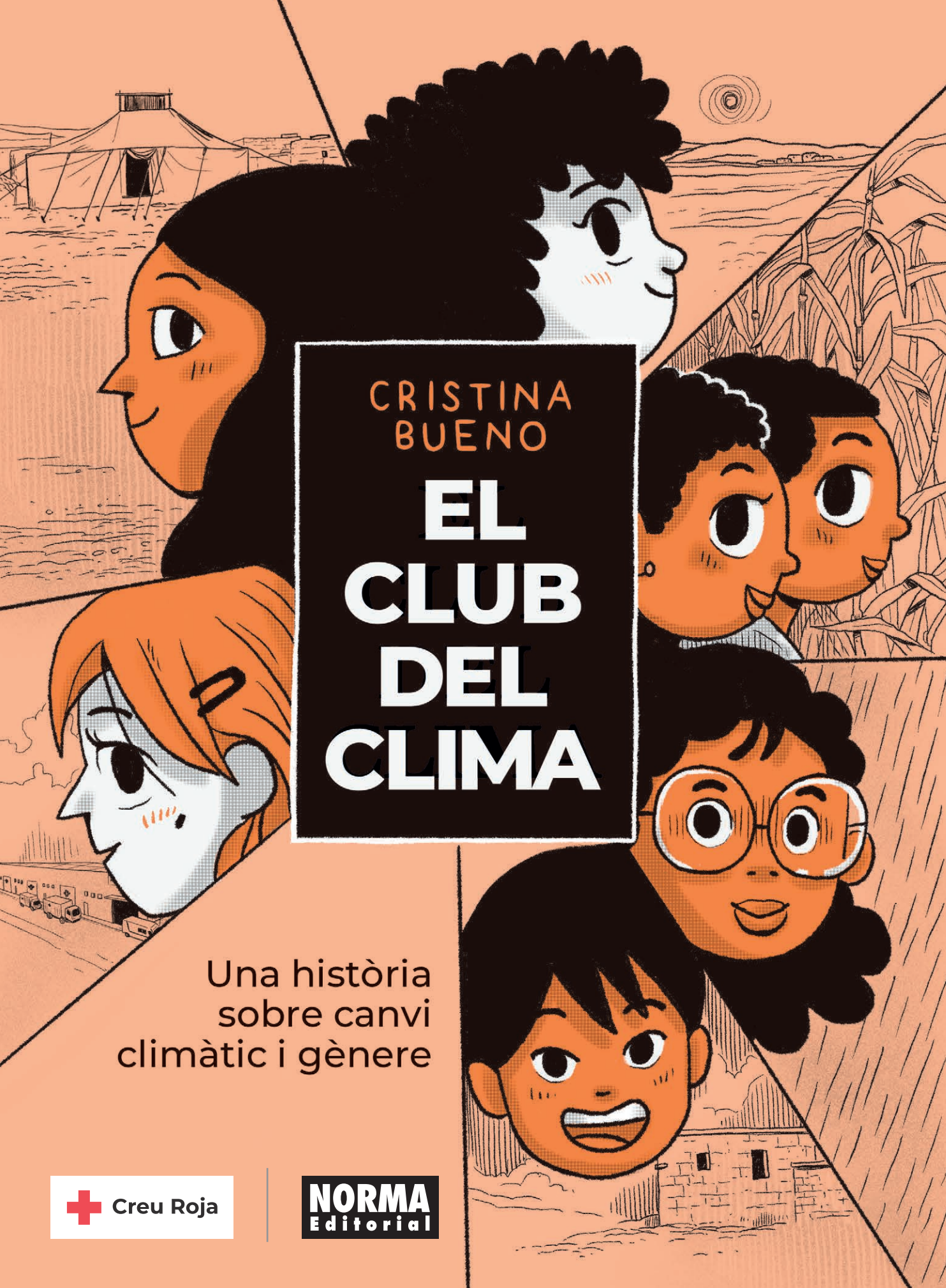




CRISTINA  
BUENO

# EL CLUB DEL CLIMA

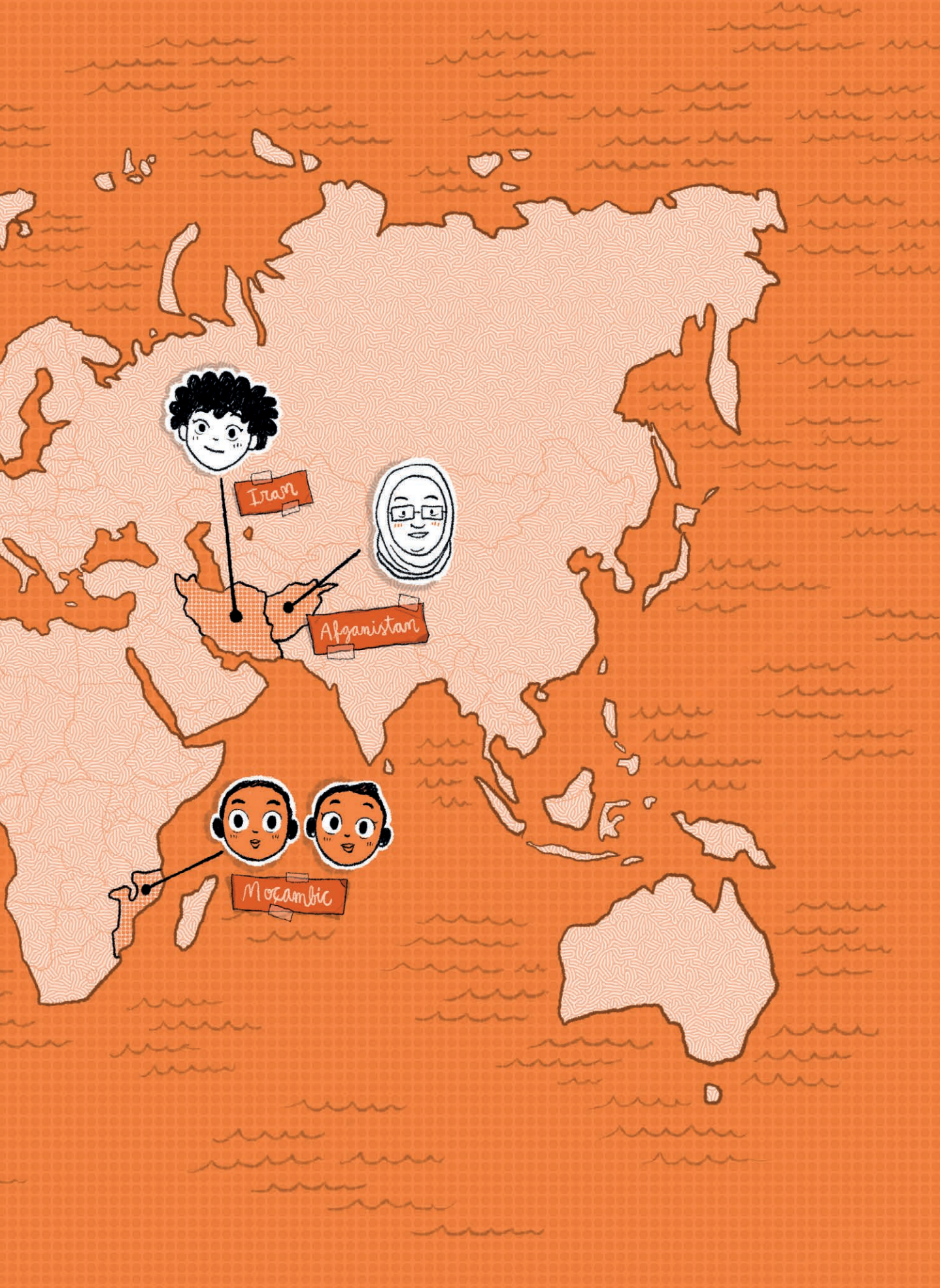
Una història  
sobre canvi  
climàtic i gènere



Creu Roja

**NORMA**  
Editorial





## ELS 7 PRINCIPIS FONAMENTALS DE LA CREU ROJA

### HUMANITAT

El Moviment Internacional de la Creu Roja i de la Mitja Lluna Roja, el qual s'ha creat per la preocupació de prestar auxili, sense discriminació, a tots els ferits als camps de batalla, s'esforça, sota el seu aspecte internacional i nacional, a prevenir i alleujar el patiment de l'ésser humà en totes les circumstàncies. Tendeix a protegir la vida i la salut, així com a fer respectar la persona humana. Afavoreix la comprensió mútua, l'amistat, la cooperació i una pau duradora entre tots els pobles.

### IMPARCIALITAT

No fa cap distinció per nacionalitat, raça, religió, condició social o credo polític. Es dedica únicament a socórrer els individus en proporció amb el seu patiment, posant remei a les seves necessitats i donant prioritat a les més urgents.

### NEUTRALITAT

Amb la finalitat de conservar la confiança de tothom, el Moviment s'absté en tot moment de prendre part en les hostilitats i en les controvèrsies d'ordre polític, racial, religiós o ideològic.

### INDEPENDÈNCIA

El Moviment és independent. És auxiliar dels poders públics en les seves activitats humanitàries, activitats que estan sotmeses a la legislació que regeix en els països respectius, això no obstant, les societats nacionals han de conservar una autonomia que els permeti actuar sempre d'acord amb els principis del Moviment.

### VOLUNTARIAT

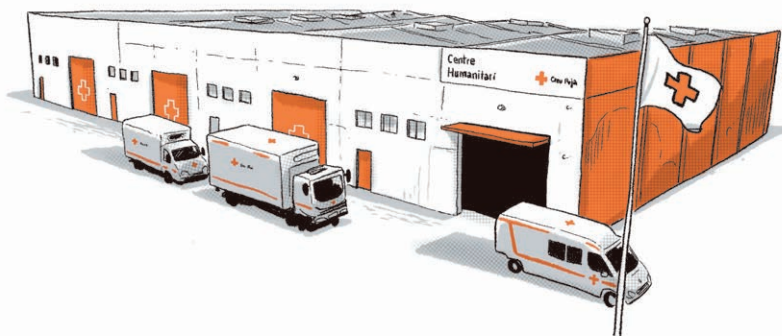
És una institució de socors voluntari i de caràcter desinteressat.

### UNITAT

A cada país només pot existir una Societat de la Creu Roja o de la Mitja Lluna Roja, que ha de ser accessible a tothom i ha d'estendre la seva acció humanitària a la totalitat del territori.

### UNIVERSALITAT

El Moviment Internacional de la Creu Roja i de la Mitja Lluna Roja, en el si del qual totes les Societats tenen els mateixos drets i el deure d'ajudar-se mútuament, és universal.



# EL CLUB DEL CLIMA

Una història sobre canvi  
climàtic i gènere

guió i dibuix

CRISTINA BUENO



Pots consultar el còmic  
en multimèdia aquí:



[www.femplaneta.org](http://www.femplaneta.org)

**EL CLUB DEL CLIMA**, una història sobre canvi climàtic i gènere, de Cristina Bueno

1a edició: Abril de 2024

© Creu Roja

© 2024, Cristina Bueno

No es permet la reproducció total o parcial d'aquesta publicació, ni tampoc el tractament informàtic ni la transmissió de cap manera o per qualsevol mitjà, sigui aquest electrònic, mecànic, fotocòpia, registre o altres mètodes, ni es permet el préstec, lloguer o qualsevol altra forma de cessió d'ús de l'exemplar sense permís previ i per escrit dels titulars del copyright.

**Edició:** Creu Roja i Norma Editorial

Amb la col·laboració de:



Agència Catalana  
de Cooperació  
al Desenvolupament



Generalitat  
de Catalunya

**Agraïments:** Personal tècnic del departament de Cooperació Internacional, Drets Humans i Medi Ambient (CIDHMA) de la Creu Roja a Catalunya.

Voluntàries i estudiants en pràctiques (CIDHMA): Carolina Matus Ariza, Laura Paez Loazia i Eugénie Sicard.

Personal Delegat de la Creu Roja Espanyola a Moçambic i Guatemala.

Universitat Rovira i Virgili (C3 – Centre for Climate Change) per la creació de l'estudi en el que s'ha basat aquest llibre.

Fotògrafa i narradora visual, que ha fet possible la connexió amb diverses dones al Sàhara, l'Iran i l'Afganistan: Ana Fernandez Valiño.

Dones que han compartit amb nosaltres el seus testimonis que han inspirat les històries d'aquest llibre: Lala Mohamed, Ahmed, Salam Salma Sidumu, Embarca Alina Lud, Fatimatu Lud Buzeid, Fatata Hachem, Fana Mohamed Ahmed, Fatimatu Lazaar, Salca Mohamed Hmad, Youda Salek Laman, Mozdeh Nourmohammadi, Fariba Quraishi, Sahar Boroumand, Fahimeh Baniassadi, Embarcalina Salek Mohamed-Bachir, Valentina Cárdenas, Evelin Yaneth Julio, Maria Mayela Valencia Villa, Carmenza Adriana Lopez, Katherin Pilar Jimenez i María Aidee Tabares.

Aquelles persones que han participat de l'elaboració d'enquestes als diferents territoris objecte d'estudi.

Aquelles persones que han posat veu als personatges d'aquesta història.

**Disseny i maquetació:** LimboStudio

Imprès a la UE per SISTEMES de Comunicació Gràfica. Ecoedició realitzada íntegrament amb energies renovables i amb materials eco-responsables.



El paper utilitzat en aquesta edició procedeix  
de boscos que es gestionen de forma sostenible.

[www.creuroja.org](http://www.creuroja.org)

[www.NormaEditorial.com](http://www.NormaEditorial.com)

# PRÒLEG



El canvi climàtic i la desigualtat de gènere es presenten com a dos dels grans reptes que influiran decisivament el transcurs de les pròximes dècades. Les societats del nord i el sud global hauran d'enfrontar de manera conjunta els efectes que la crisi climàtica té i tindrà sobre les persones, els ecosistemes vius i els sistemes naturals, partint de la creació d'espais de diàleg i consens que prenguin en consideració les veus dels col·lectius vulnerables, així com de les futures generacions.

La crisi climàtica no és neutra en gènere, tenint en compte que els seus efectes s'entrecreuen amb altres formes de discriminació i desigualtat que les dones i nenes pateixen al llarg de la seva vida, fet que agreuja i empitjora l'exercici ple dels seus drets humans. Les xifres de refugiades climàtiques, la feminització de la pobresa energètica o l'increment de la vulnerabilitat en les nenes, són exemples que posen de manifest la necessitat d'incorporar l'enfocament de gènere en la lluita contra el canvi climàtic, des del punt de vista social, cultural, polític i econòmic.

Segons posa en relleu l'estudi, "**Canvi climàtic i gènere, una perspectiva global**", elaborat per la Universitat Rovira i Virgili i la Creu Roja a Catalunya, la resposta a la crisi climàtica ha de partir, necessàriament, des d'un enfocament interdisciplinari i holístic, el qual serveixi com a element integrador de coneixement de tipus diversos. Malauradament, la integració de les teories feministes en les investigacions científiques, les quals serveixen com a base a la presa de decisions, no ha estat portada a terme, tenint en compte, a més, que les dones segueixen essent minoria en els espais on es dissenyen les estratègies climàtiques i energètiques a nivell mundial.

En aquest context, i sobre els resultats de l'esmentat estudi, Creu Roja a Catalunya presenta **El Club del clima, una història sobre canvi climàtic i gènere**. El llibre que tens a les mans, parteix de la recopilació d'històries de vida que dones de Colòmbia, Guatemala, Moçambic, Sàhara, Iran i Afganistan han compartit guiades per un propòsit comú: fer evident que la desigualtat té nom de dona i que els efectes del canvi climàtic sobre totes elles són ja una realitat. Sota aquest marc, els diversos nens i nenes que conformen el Club del Clima viatjaran al llarg del món compartint-nos diferents realitats, les quals posaran en relleu la necessitat d'oferir una resposta intergeneracional i feminista als efectes que se'n deriven de l'actual crisi climàtica.

**JOSEP QUITET I TORNÉ**

President de la Creu Roja a Catalunya

*“En la majoria de les cultures, les dones han estat les guardianes de la biodiversitat. Elles produeixen, reproduïxen, consumeixen i conserven la biodiversitat en la pràctica de l'agricultura. Tanmateix, igual que tots els altres aspectes del seu treball i el seu saber, la seva contribució al desenvolupament i a la conservació de la biodiversitat s'ha presentat com un no-treball i un no-coneixement”.*

**VANDANA SHIVA**

*El saber propi de les dones i la conservació de la biodiversitat.*

AQUESTA ÉS LA HISTÒRIA DE COM UN GRUP  
D'INFANTS MOLT DIVERSOS I DE DIFERENTS  
PAÏSOS DEL MÓN HAURAN DE RESOLDRE  
UN MISTERI.

JUNTS FORMEN EL QUE ELLS ANOMENEN  
EL CLUB DEL CLIMA...



CADASCÚ ES CONNECTA DES DEL SEU PAÍS. ES TROBEN EN LÍNIA. PER A ALGUNS DELS INFANTS, ÉS A PRIMERA HORA DEL MATÍ, MENTRE QUE PER A ALTRES ÉS DE NIT O L'HORA DE DINAR. ENCARA QUE VIVEN LLUNY ELS UNS DELS ALTRES, COMPARTEIXEN AMB ENERGIA I ENTUSIASME LES SEVES GANES, IDEES I EL SOMNI D'UN MÓN MILLOR.

ELLES I ELLS SÓN:

L'ALEJANDRO,  
UN FERVENT  
DEFENSOR DELS  
ARBRES



LA DÈBORA,  
UNA AMANT  
APASSIONADA  
DELS ANIMALS



LA KATHERIN,  
L'ARTISTA DEL  
GRUP QUE ASPIRA  
A SER ALCALDESSA  
PER LLUITAR  
CONTRA LES  
INJUSTÍCIES



L'ALY I EN SHELTON,  
GRANS CONEIXEDORS  
DE L'OCEÀ



LA NASRIN,  
INSEPARABLE DEL  
SEU ORDINADOR



I L'EBBABA, AMB  
EL SOMNI DE  
CONVERTIR-SE  
EN PERIODISTA.



AL GRUP DEL CLUB DEL CLIMA PARLEN DE LA IMPORTÀNCIA DE CUIDAR LA TERRA, DE RECICLAR I REUTILITZAR, DE FER SERVIR TRANSPORT PÚBLIC, ESTALVIAR ENERGIA O PROTEGIR L'ECOSISTEMA. I DISCUTEIXEN SOBRE UNA COSA MOLT IMPORTANT: EL CANVI CLIMÀTIC.

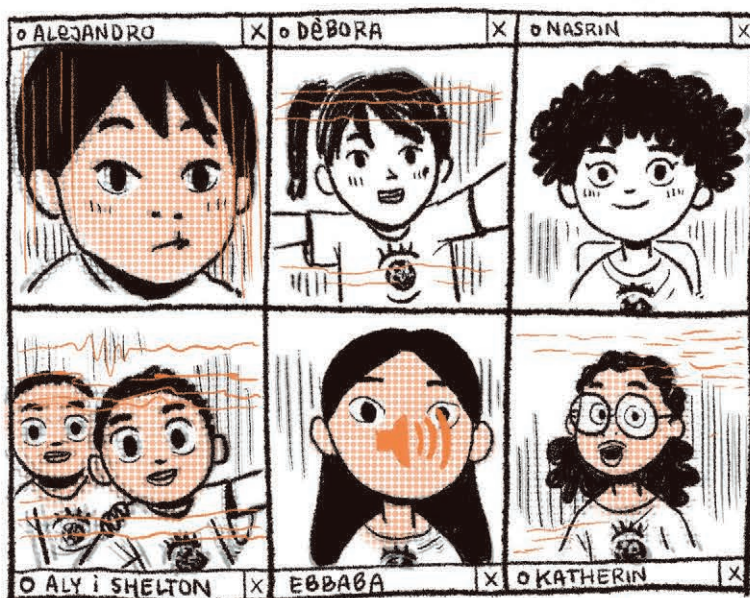
PARLEN DE COM PUJA LA TEMPERATURA I PROVOCA INCENDIS I DESERTITZACIÓ...



DE COM PATEIXEN ELS ANIMALS ELS CANVIS DE TEMPS...



DE COM HI HA MÉS INTENSITAT I FREQUÈNCIA DELS FENÒMENS METEOROLÒGICS EXTREMS...



TAMBÉ PARLEN DE COM S'ESCALFA L'OCEÀ I PUJA EL NIVELL DEL MAR...



I DE COM ES REDUEIXEN LES GLACERES ALPINES I EL CASQUET POLAR...



PERÒ AVUI L'EBBABA NO ESTÀ GAIRE PARTICIPATIVA, SEMBLA DESPISTADA.  
— EN QUÈ PENSES, EBBABA? LI PREGUNTA LA RESTA.



FA UNS DIES QUE  
SOC L'ÚNICA NENA  
QUE VA A CLASSE.

EI, A LA NOSTRA  
ESCOLA TAMBÉ EN  
FALTEN UN MUNT!

ÉS CERT, FA TEMPS  
QUE CADA VEGADA VENEN  
MENYS NENES A L'AULA.

I SI LES NENES ESTAN  
DESAPAREIXENT?

QUÈ DIUS,  
HOME!

HEM DE DESCOBRIR  
AQUEST MISTERI!  
QUÈ ESTÀ PASSANT?

QUE CADASCÚ INVESTIGUI  
PEL SEU COMpte I D'AQUÍ A UNS  
DIES ENS TORNEM A TROBAR A  
VEURE QUÈ HEM ESBRINAT!

I AIXÍ ACABA LA REUNIÓ, I ELS INFANTS ES QUEDEN AMB EL RUM-RUM AL CAP.  
PER QUÈ HI HA MENYS NENES A L'ESCOLA?

ELS SET MEMBRES DEL CLUB DEL CLIMA ES PROPOSEN COMPENDRE LA SITUACIÓ DE LES SEVES  
COMPANYES QUE NO PODEN ASSISTIR A L'ESCOLA.

ANEM FINS A GUATEMALA, ON VIU UN DELS MEMBRES DEL CLUB, L'ALEJANDRO, JUNTAMENT AMB LA SEVA FAMÍLIA.

GUATEMALA ÉS UN PAÍS DE L'AMÈRICA CENTRAL AMB PAISATGES MUNTANYOSOS I UNA MESCLA DIVERSA DE POBLACIÓ INDÍGENA I MESTISSA.

GUATEMALA VOL DIR "LLOC AMB MOLTS ARBRES".

L'ALEJANDRO LI PREGUNTARÀ DIRECTAMENT A LA MARE PER QUÈ HI HA MENYS NENES A L'AULA.

NO HO SÉ, FILL. LES MARES NECESSEM CADA VEGADA MÉS AJUDA A CASA.

PER CERTI ESCOLTEU, ESTAREM ATENTS A LES NOTÍCIES SOBRE EL CLIMA. A MÉS DE LES ONADES DE CALOR, AQUEST TEMPS ARROSSEGA TEMPESTES MÉS FORTES I IMPREVISIBLES. VULL QUE TINGUEM UN PLA D'EMERGÈNCIA, D'ACORD?

VULL ASSEGURAR-ME QUE ESTAREM PREPARATS I SEGURS.

LA MARE PREPARA EL SOPAR, EL PARE ÉS A PUNT D'ARRIBAR.

AH! I A MÉS, QUAN SORTIM DE CASA, FAREM SERVIR REPEL·LENT PER A LES PICADES. JO TAMBÉ ME'N POSARÉ, ÉS IMPORTANT PER PROTEGIR L'EMBARÀS I LA CRIATURA QUE VINDRÀ.



LA SETMANA PASSADA FEIA  
TANTA CALOR QUE NO ES PODIA  
SORTIR DE CASA I AVUI AMB LES  
PLUGES ENS ARRIBA L'AIGUA  
ALS TURMELLS...  
EL TEMPS ESTÀ BOIG!

DIU LA FILLA MENTRE EMPENY AMB L'ESCOMBRA  
L'AIGUA QUE ENCARA QUEDA I QUE HA ARRIBAT DES DEL  
CARRER FINS A LA CUINA I ELS HA COBERT ELS PEUS.



LLAVORS  
L'ALEJANDRO S'ADONA  
QUE DURANT TOTA LA  
CONVERSA AMB LA SEVA  
MARE, LA SEVA GERMANA  
HA ESTAT ESCOMBRANT  
L'AIGUA MENTRE  
CARREGA EL SEU GERMÀ  
PETIT A L'ESQUENA.



L'ALEJANDRO AGAFA  
L'ESCOMBRA. ELLA LI AGRAEIX.

FINS QUE NO S'ADORMI  
NO PODRÉ POSAR-ME  
A FER ELS DEURES  
DE DEMÀ.





LA DÈBORA, UNA ALTRA MEMBRE DEL CLUB DEL CLIMA, ÉS A CASA, A CATALUNYA.



CATALUNYA ÉS LA COMUNITAT AUTÒNOMA ON VIVIM. LA SEVA DIVERSITAT GEOGRÀFICA INCLOU MUNTANYES COM ELS PIRINEUS, LES PLATGES DEL MEDITERRANI I LES PLANES A L'INTERIOR.

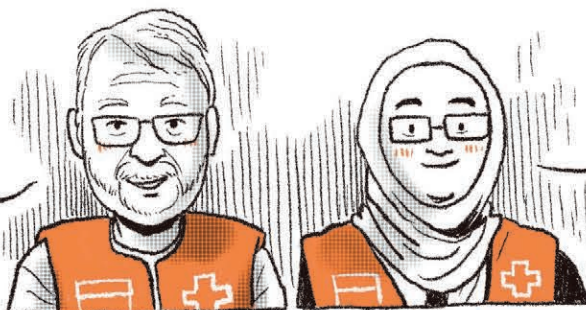
MENTRE LA DÈBORA RUMIA PER QUÈ HI HA NENES QUE NO PODEN ANAR A L'ESCOLA I COM SE SENTIRIA ELLA SI NO POGUÉS APRENDRE COM LA RESTA DE COMPANYS, SONA EL TIMBRE DE CASA.

**DiiiiINGG DDDOONG!!**

DÈBORA, REINA,  
POTS OBRIR TU?

SÓN EN JOSEP MARIA I  
LA FARIBA, VOLUNTARIS  
DEL PROJECTE  
POBRESA ENERGÈTICA  
DE LA CREU ROJA.

BONA  
TARDA!



BONA TARDA,  
VAM ACORDAR  
PER TELÈFON  
QUE VINDRÍEM  
AVUI!

QUAN LA DÈBORA VEU EN JOSEP MARIA I LA FARIBA,  
RECORDA EL QUE LA MARE LI VA EXPLICAR:

FA UNS DIES, LA  
MARE ES VA ADREÇAR  
A LA CREU ROJA  
PER COMPARTIR LA  
PROBLEMÀTICA QUE  
TENIM AMB EL FRED  
QUE PASSEM A CASA  
A L'HIVERN I LA CALOR  
INSUPORTABLE  
DE L'ESTIU.



DES DE LA CREU ROJA,  
DESPRÉS DE VALORAR  
LA NOSTRA SITUACIÓ  
PERSONAL I FAMILIAR,  
VAM REBRE LA TRUCADA  
D'UN TÈCNIC DE POBRESA  
ENERGÈTICA PER  
CONÈIXER LA  
REALITAT FAMILIAR.

TÉ FILLS A  
CÀRREC?

SÍ, LA  
DÈBORA.

ÉS UNA FAMÍLIA  
MONOPARENTAL?

SÍ.



QUIN ÉS  
L'ESTAT DE  
L'HABITATGE?



ÉS UN PIS ANTIC AMB FINESTRES  
DE FUSTA QUE NO TANQUEN BÉ,  
NO ESTÀ BEN AÏLLAT. QUAN POSEM  
EL VENTILADOR A L'ESTIU I LA  
CALEFACCIÓ A L'HIVERN, M'ARRIBEN  
FACTURES MOLT ELEVADES I HI HA  
MESOS EN QUÈ NO PUC ASSUMIR EL  
COST. NO SÉ SI ÉS PERQUÈ NO ESTEM  
FENT UN ÚS EFICIENT O AQUEST PIS  
NO ESTÀ BEN CONDICIONAT.

I LA MARE LI VA  
DIR A LA DÈBORA:

ARA QUE JA CONEIXEN  
LA NOSTRA SITUACIÓ,  
VINDRAN A CASA  
I ENS FARAN UN  
ASSESSORAMENT  
ENERGÈTIC  
INDIVIDUALITZAT.



D'AQUESTA MANERA, ELS VOLUNTARIS VAN ARRIBAR A LA PORTA DE CASA, PREPARATS PER ACOMPANYAR-LES I ORIENTAR-LES.

EL TÈCNIC ENS HA DEMANAT QUE PORTÉSSIM AQUEST VENTILADOR MÉS EFICIENT I UN KIT D'ESTALVI ENERGÈTIC.



#### LOT D'ESTALVI ENERGÈTIC



TEMPORITZADOR. Per estalviar energia i reduir l'import de la factura a l'hora d'escalfar l'aigua, ja que només s'encén a determinades hores i no de manera recurrent.



RIVET. Per condicionar les finestres antigues, per les quals s'escapa l'escalfor a l'hivern i el fred a l'estiu i per protegir contra l'aigua, l'aire, etc.



AIREJADOR. Per reduir el consum d'aigua, no només per estalviar en la factura, sinó també per fer un ús responsable de l'aigua, tan necessària en època de sequera.

LA SEQUERA, ELS AUGMENTS DE TEMPERATURES, LES ONADES DE FRED I CALOR... EL CANVI CLIMÀTIC ENS FA LA VIDA ENCARA MÉS DIFÍCIL!

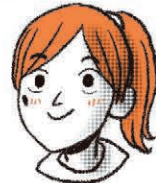


EN JOSEP MARIA DIU QUE HAN RECOLLIT EL LOT AL CENTRE HUMANITARI DE LA CREU ROJA I EXPLICA LA FEINA QUE HI FAN. LA DÈBORA QUEDA FASCINADA.

EL CENTRE HUMANITARI TÉ COM A MISSIÓ MILLORAR LA RESPOSTA INTEGRAL QUE OFEREIX LA INSTITUCIÓ A LES PERSONES EN SITUACIÓ DE VULNERABILITAT, A CATALUNYA I ARREU DEL MÓN.



DES D'ARA, LA DÈBORA HO TÉ CLAR. QUAN SIGUI GRAN VOL SER VOLUNTÀRIA, COM EN JOSEP MARIA I LA FARIBA.



CALDRÀ FER UN TRACTAMENT A LES HUMITATS. ÉS IMPORTANT, JA QUE LA HUMITAT POT AFECTAR LA SALUT.

MOLTES GRÀCIES PEL SUPORT! AIXÒ EM DONA EMPENTA PER PASSAR MILLOR AQUESTA ÈPOCA QUE ESTEM TRAVERSANT.

I JA SAPS, US CONVIDEM A PARTICIPAR EN ELS TALLERS D'ESTALVI ENERGÈTIC QUE ORGANITZA L'ASSEMBLEA LOCAL.

SEGUIM EN CONTACTE!

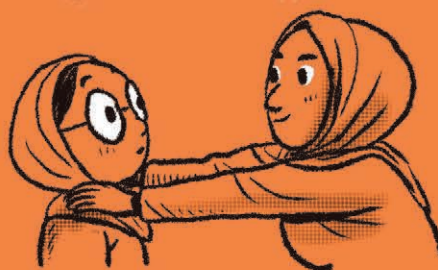


LA DÈBORA RECORDA LA SEVA INVESTIGACIÓ I APROFITA PER PREGUNTAR A LA FARIBA SI SAP PER QUÈ HI HA NENES QUE ESTAN DEIXANT D'ANAR A L'ESCOLA. LA FARIBA ÉS JUTGESSA, ÉS MOLT LLESTA I AFECTUOSA I SEMPRE ESTÀ DISPOSADA A RESOLDRE DUBTES.

NO LI RESPON DIRECTAMENT, PERÒ LI PARLA DE QUAN ELLA ERA PETITA.

LA FARIBA ÉS DE L'AFGANISTAN,  
UN PAÍS MUNTANYÓS DE L'ÀSIA.

LA SEVA MARE ES VA CASAR QUAN  
ENCARA ERA UNA NENA, AMB CATORZE  
ANYS, I NO VA PODER COMPLIR ELS  
SEUS SOMNIS. SEMPRE VA INSISTIR  
MOLT EN EL FET QUE LA SEVA FILLA FOS  
JUTGESSA PER CONTRIBUIR A CREAR  
UN MÓN MÉS JUST I IGUALITARI.

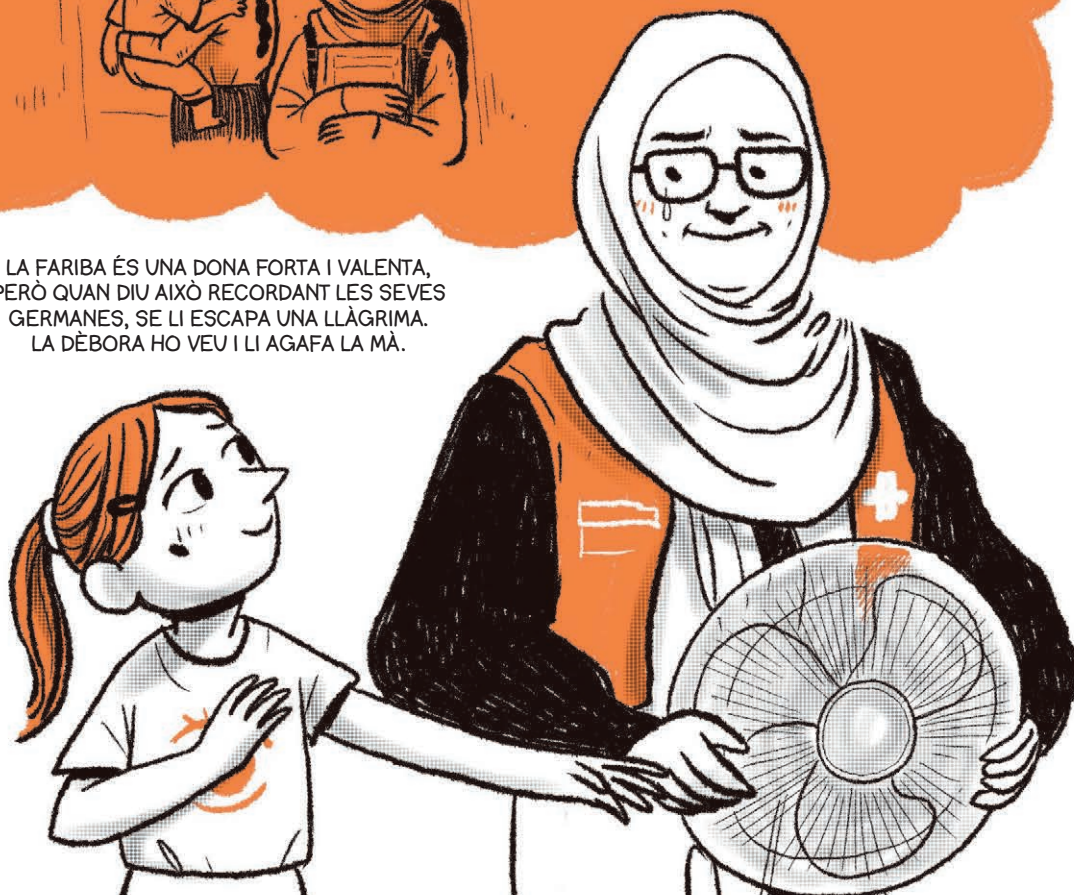


LA FARIBA VA COMPLIR, I SAP L'ESFORÇ  
QUE VA FER LA SEVA MARE PERQUÈ  
ELLA POGUÉS ESTUDIAR.

PERÒ TAMBÉ S'ADONA DE COM ALGUNES  
DE LES SEVES ALTRES GERMANES NO VAN  
PODER ANAR A L'ESCOLA PERQUÈ HAVIEN  
DE CUIDAR LA RESTA DE GERMANS.



LA FARIBA ÉS UNA DONA FORTA I VALENTA,  
PERÒ QUAN DIU AIXÒ RECORDANT LES SEVES  
GERMANES, SE LI ESCAPA UNA LLÀGRIMA.  
LA DÈBORA HO VEU I LI AGAFA LA MÀ.



ARA ANEM A VEURE UNA ALTRA MEMBRE DEL CLUB DEL CLIMA.  
ANEM A COLÒMBIA, ON VIU LA KATHERIN.

COM PODEM  
DESCOBRIR PER  
QUÈ FALTEN A  
CLASSE LES  
NENES?

UF,  
NO HO SÉ...

COLÒMBIA ÉS UN PAÍS  
UBICAT A L'AMÈRICA DEL SUD,  
CONEGUT PER LA SEVA DIVERSITAT  
GEOGRÀFICA QUE INCLOU SELVES,  
MUNTANYES I PLATGES.

TINC DUBTES QUE  
EXISTEIXI EL CANVI  
CLIMÀTIC.

DE SOBTE, SENSE QUE NINGÚ  
S'HO ESPERI, COMENÇA A  
PLOURE. MOLT. I MOLT FORT.

EN UN MOMENT, LA PLUJA PROVOCA  
ESLLAVISSADES I INUNDACIONS. EL  
CORRENT DE L'AIGUA QUE BAIXA PELS  
CARRERS S'ENDÚ LA CANALLA.

"TINC DIBTIS  
QUI I XISTIXI IL  
QUINVI CLIMÀTIC"  
DE DEBÒ? NO  
ES POT NEGAR  
LA REALITAT!

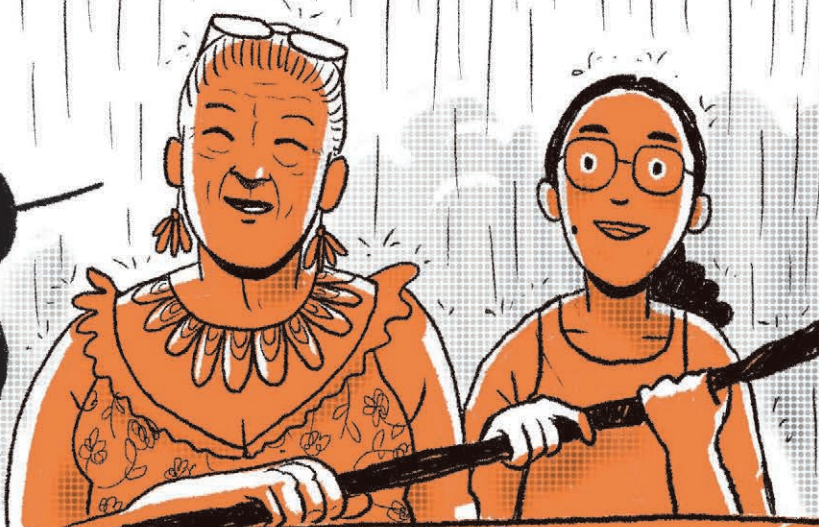
HI HA EVIDÈNCIES  
CIENTÍFIQUES: L'AUGMENT  
DE LES TEMPERATURES  
MITJANES DEL PLANETA,  
ELS CANVIS EN ELS  
PATRONS CLIMÀTICS I  
ELS NIVELLS CREIXENTS  
DEL MAR.



LA VALENTINA I LA  
SEVA ÀVIA, MARIA  
MAYELA, HAN  
RESCATAT LA CANALLA.

HEU D'ANAR AMB  
COMpte AMB AQUESTES  
PRECIPITACIONS!

VA, VENIU A CASA, QUE  
US PREPARARÉ ALGUNA  
COSA DE MENJAR.



MENGEN I ESTÀ TOT MOLT  
GUSTÓS.

NYAM-NYAM

UAU! AIXÒ ÉS  
BONÍSSIM.

NYAM-NYAMMM

NYAM NYAMMM

NYAM-NYAM MM

TINC RECORDS DE  
LA NATURA QUE  
JA NO HI ÉS.

ELS RECURSOS  
NATURALS  
S'ACABEN PERÒ  
LA NOSTRA  
GENERACIÓ NO  
N'ERA GAIRE  
CONSCIENT.

L'ÀVIA TÉ MOLT  
CONEIXEMENT  
DE LA TERRA.

M'AGRADA  
PENSAR QUE  
ÉS UNA DE LES  
GUARDIANES DE LA  
BIODIVERSITAT.

DESPRÉS, L'ÀVIA MARIA  
MAYELA ELS EXPLICA  
COM ERA TOT QUAN  
ELLA ERA PETITA.

COM EN UN CONTE. ELS  
PARLA DEL RIU, D'ARBRES  
ALTS I VERDS, DE L'OMBRA...

MÉS TARD ES CONNECTEN AMB LA RESTA DEL GRUP DE DONES LÍDERS DE LA COMUNITAT.

HOLA,  
AMIGUES! JA  
ESTEU EN LÍNIA?  
AVUI TENIM  
VISITA!

LA KATHERIN NO PENSA A PREGUNTAR A LES DONES  
SÀVIES SI SABEN PER QUÈ LES NENES NO VAN A  
L'ESCOLA. PERÒ TOT EL QUE DIVEN LI RESULTA  
MOLT INTERESSANT I ESCOLTA AMB ATENCIÓ.

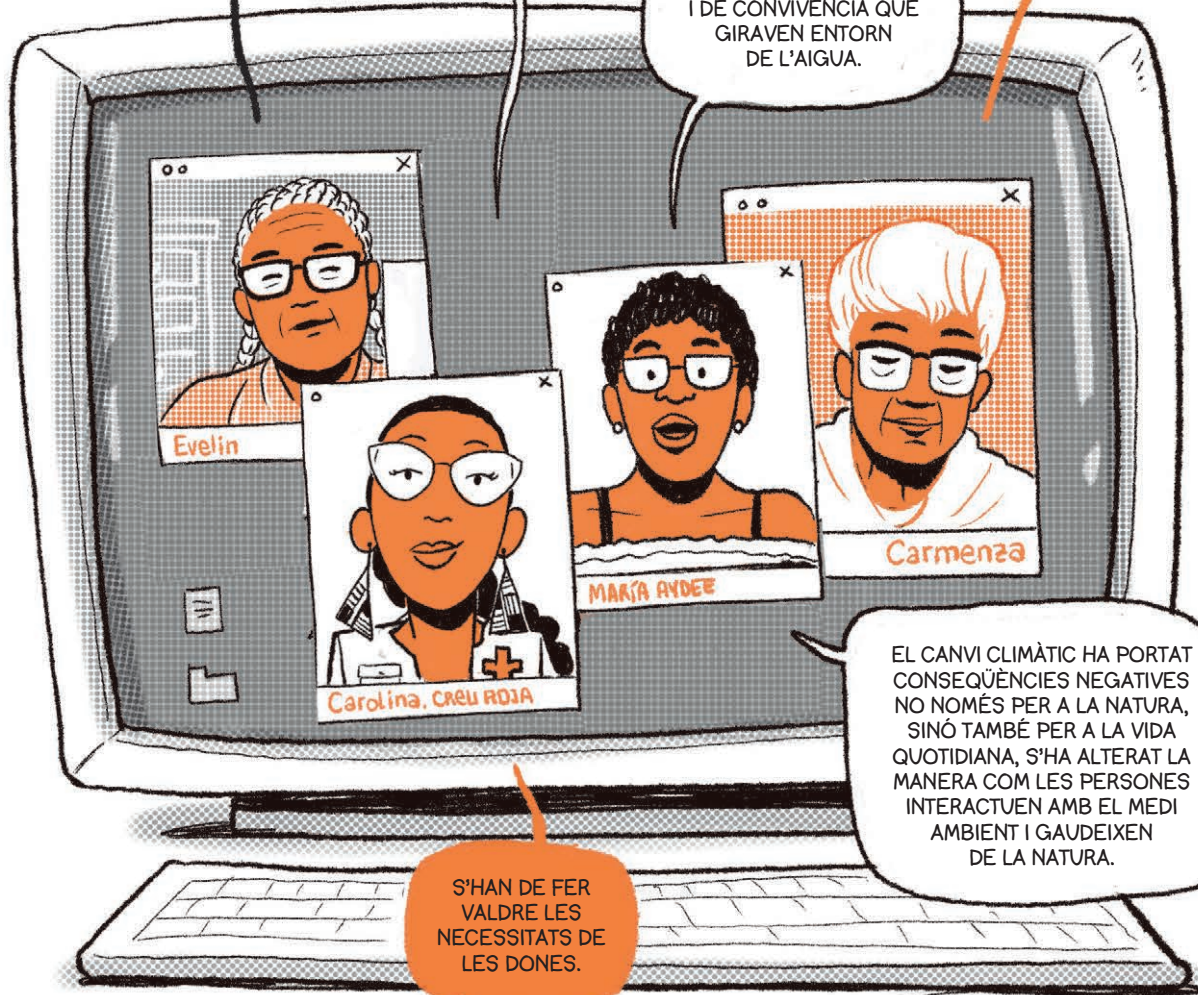


SOBRETOT, LES DONES NO ENS PODEM QUEDAR QUIETES! HEM DE LLUITAR PELS DRETS HUMANS.

CADA UN DE NOSALTRES HEM DE SER MÉS CONSCIENTS DEL QUE ENS ENVOLTA I ENTENDRE COM TRANSFORMA LA VIDA DE LES NENES I LES DONES.

HEM D'UTILITZAR LA SAVIESA DE LES DONES PER CONTINUAR ENDAVANT.

LA CONTAMINACIÓ I L'EXPANSIÓ DE LA CIUTAT HAN AFECTAT ELS RIVS I LES PRÀCTIQUES CULTURALS I DE CONVIVÈNCIA QUE GIRAVEN ENTORN DE L'AIGUA.



EL CANVI CLIMÀTIC HA PORTAT CONSEQÜÈNCIES NEGATIVES NO NOMÉS PER A LA NATURA, SINÓ TAMBÉ PER A LA VIDA QUOTIDIANA, S'HA ALTERAT LA MANERA COM LES PERSONES INTERACTUEN AMB EL MEDI AMBIENT I GAUDEIXEN DE LA NATURA.

S'HAN DE FER VALDRE LES NECESSITATS DE LES DONES.



SI LES MEVES NECESSITATS COM A NOIA RACIALITZADA JA SÓN IGNORADES A LA VIDA DIÀRIA, IMAGINA'T EN UNA SITUACIÓ DE CRISI CLIMÀTICA...!

PER AIXÒ HAS DE SER LA NOSTRA PRESIDENTA, KATHERINI! PER CANVIAR-HO!



MENTRESTANT, A MOÇAMBIC...

L'ALY I EN SHELTON DEL CLUB DEL CLIMA VAN CAMÍ CAP A LA TROBADA SETMANAL DE DONES.

AMB EL CANVI CLIMÀTIC HI HA MÉS CICLONS I FENÒMENS METEOROLÒGICS EXTREMS.

I ÉS COM SI ESTIGUESSIN MOLT ENFADATS.



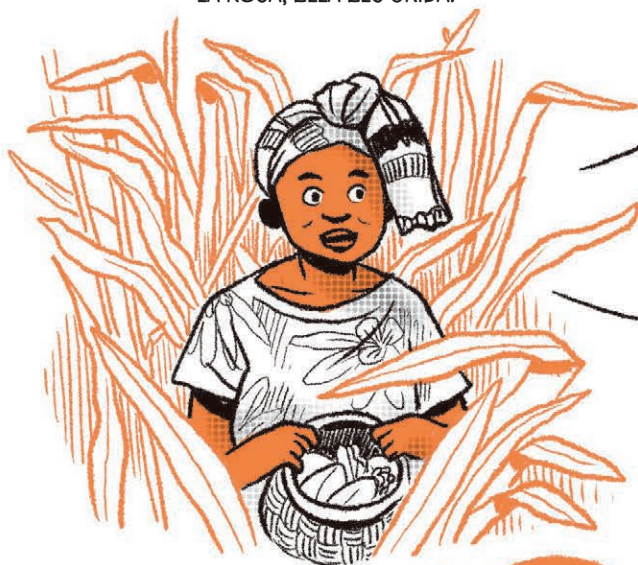
MOÇAMBIC ESTÀ SITUAT A L'ÀFRICA, AL COSTAT DE L'OCEÀ ÍNDIC. UNA GRAN PART DE LA SEVA GENT VIU DE L'AGRICULTURA, DE LA MINERIA I DELS RECURSOS NATURALS.

QUAN L'ALY I EN SHELTON PASSEN PER DAVANT DE LES TERRES QUE CULTIVA LA ROSA, ELLA ELS CRIDA:

EII ANEU CAP A CASA LA NILZA?

SÍ, SENYORA ROSA.

DONCS PORTEU-LI AQUESTA CISTELLA DE VEGETALS! AMB AQUESTES TEMPERATURES CADA COP COSTA MÉS OMLIR EL CABÀS.



LA MARE ELS HAVIA EXPLICAT QUE LES TERRES QUE CULTIVAVA LA SENYORA ROSA LES VA CEDIR AL SEU MARIT, UNA VEGADA CASATS, PERQUÈ PER TRADICIÓ LES DONES NO ACOSTUMEN A HERETAR I A POSSEIR TERRES.



FORMACIÓ  
COMUNITÀRIA  
FEMINISME  
I IGUALTAT

Creu Roja

AMB LA FORMACIÓ DE LA CREU ROJA TOTHOM VA SER CONSCIENT QUE PER LLEI, LES DONES SÍ QUE PODEN HERETAR. AIXÍ QUE FINALMENT, LA SENYORA ROSA HA CONVENÇUT EL SEU MARIT PERQUÈ INCLOGUI EN EL TESTAMENT LES SEVES FILLES EN IGUALTAT DE CONDICIONS QUE ELS SEUS GERMANS.

QUAN ELS NENS ARRIBEN A CASA LA NILZA LI DONEN LA BOSSA DE ROBA QUE ELS HA PREPARAT LA MARE I EL CISTELL AMB MENJAR DE LA SENYORA ROSA.

LA NILZA VIU SOLA EN UNA CASA DE CIMENT. NO TÉ MARIT I AIXÒ FA QUE LI COSTI ACONSEGUIR FEINA I QUE REBI PROPOSTES O SUGGERIMENTS INAPROPIATS PER PART D'ALGUNS HOMES. LA FAN SENTIR INCÒMODA I UNA MICA INSEGURA.

PERÒ GRÀCIES AL SEU CONEIXEMENT SOBRE FEMINISME HA CREAT UN GRUP PARTICIPATIU D'AUTOAJUDA QUE ES REUNEIX A CASA SEVA UN COP PER SETMANA.



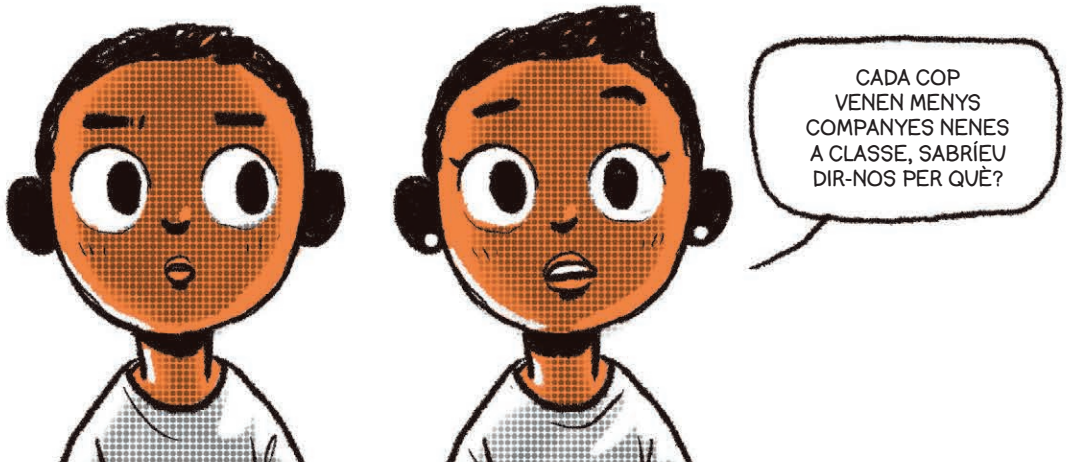
ENTREN A LA SALETA I HI HA UNA DONA PARLANT.

M'HAN TRET DE CASA PERQUÈ DIUEN QUE FAIG BRUIXERIA! HA, HA, HA! SI FOS BRUIXA, JA ELS HAURIA FET CRÉIXER EL NAS A TOTS! HA, HA, HA!

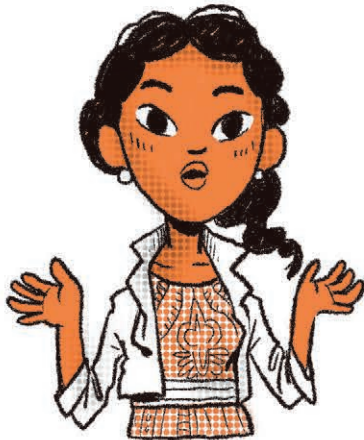
EM CULPEN A MI QUE EL CULTIU NO CREIXI I QUE JA NO HI HA TANTS PEIXOS PER PESCAR COM ABANS!

AIXÒ NO ÉS CULPA TEVA, ÉS CULPA DEL CANVI CLIMÀTIC!

DESPRÉS, L'ALY I EN SHELTON EXPOSEN LA SEVA PREGUNTA:



JO SÉ QUE LA FAMÍLIA D'UNA  
DE LES NENES HA MARXAT  
PERQUÈ UN CICLÓ ELS HA FET  
VOLAR LA CASA PER TERCERA  
VEGADA I AMB LA SEQUERA  
I LES INUNDACIONS NO  
ACONSEGUIEN CULTIVAR  
LES TERRES.



HAUREM DE  
TORNAR A  
COMENÇAR.

UF.



JO MATEIXA VAIG  
ESTAR UN TEMPS SENSE  
ANAR A L'ESCOLA. QUAN EL PARE  
VA MORIR, VA VENIR A VIURE EL  
TIET AMB NOSALTRES, JO LI TENIA  
MOLTA POR. SOVINT S'ENFADAVA.  
I NO ENS DEIXAVA SORTIR. AMB LA  
CALOR I TANCATS A CASA, ERA  
MOLT ANGOIXANT.





A MI M'HAN DIT QUE A UNA DE LES NENES L'HAN FET ANAR A VIURE AMB UN CONEGUT DEL SEU PARE. DIFÍCILMENT TORNARÀ A L'ESCOLA MENTRE HAGI DE FER D'ESPOSA.

LA FAMÍLIA TÉ PROBLEMES ECONÒMICS PER MANTENIR TOTS ELS FILLS I NO HAN TROBAT UNA ALTRA SOLUCIÓ.

L'ALY QUEDA PREOCUPADA AMB TOT EL QUE SENT. PERÒ LA NILZA L'ACARONA I LI DIU:

PETITA ALY, SEMPRE QUE HO NECESSITIS POTS VENIR AQUÍ A SEURE AMB NOSALTRES I COMPARTIR LES TEVES INQUIETUDS. AQUEST ÉS UN ESPAI SEGUR I PLE D'AMOR. I VEURÀS QUE ARRIBARÀ EL DIA QUE SEREM ESCOLTADES MÉS ENLLÀ D'AQUESTES PARETS I TINDREM PODER DE DECISIÓ...

COM CANVIARAN LES COSES!

I TANT! PERÒ ARA, DE MOMENT... A BERENAR!



QUAN TORNEN A CASA, L'ALY ABRAÇA FORT LA MARE I EN SHELTON LI PROPOSA  
QUE ELS ACOMPANYI A CASA LA NILZA LA PRÒXIMA VEGADA.



LA NASRIN, DEL CLUB DEL CLIMA, ÉS DE L'IRAN  
PERÒ VIU A PARÍS AMB LA SEVA MARE.

L'IRAN ÉS UN PAÍS DE L'ÀSIA AMB UN PAISATGE  
ÀRID I AMB ZONES DE PASTURA.

LA NASRIN ESTÀ BUSCANT PER INTERNET. NO TROBA  
GAIREBÉ RES SOBRE AQUEST ESTRANY FENOMEN  
DE LES NENES QUE DEIXEN D'ANAR A L'ESCOLA.

NO HI HA INFORMACIÓ, LI DIU A LA MARE.

NO ENTENC PER QUÈ  
HI HA D'HAYER DIFERÈNCIA  
ENTRE EL QUE FA UNA NENA  
I EL QUE FA UN NEN.

AIXÒ PASSA  
SOVINT, FILLA.

I SI HAN DE TRIAR  
QUI VA A L'ESCOLA,  
ESCOLLIRAN ABANS  
EL NEN QUE  
LA NENA.

JO DE PETITA NO  
HAVIA PENSAT MAI  
EN EL GÈNERE. NO HI  
VAIG PENSAR NI EM  
VAIG ADONAR DE LES  
DIFERÈNCIES FINS QUE  
EM VAIG CASAR,  
DIU LA MARE.

PARLA'M DE L'IRAN,  
MARE, JO NO HO  
RECORDO.

LLAVORS LA MARE LI PARLA DE  
L'IRAN I LA SEVA VIDA ALLÀ.

L'IRAN VIU UNA SITUACIÓ CLIMÀTICA GREU.  
LES TEMPERATURES CADA COP SÓN  
MÉS ALTES I LES PLUGES DISMINUEIXEN,  
AIXÍ QUE LES DONES DEL MÓN RURAL  
VAM PATIR MOLT L'IMPACTE.



ENS DONÀVEM SUPORT ENTRE  
NOSALTRES I ENS ANIMÀVEM A SEGUIR  
I BUSCAR ALTRES SOLUCIONS PER  
LA MANCA D'AIGUA I LA PÈRDUA DE  
LLOCS DE TREBALL AGRÍCOLA.

PERÒ ERA MOLT DIFÍCIL  
I ELS ÀNIMS DE TOTES  
ESTAVEN MOLT BAIXOS.



ALGUNES VAM DECIDIR  
MARXAR I DEIXAR LA  
VIDA RURAL, LA NOSTRA  
TERRA I LA FAMÍLIA.

PER QUÈ,  
MARE?

PER COMENÇAR  
DE NOU AMB MÉS  
OPORTUNITATS,  
FILLA.



L'EBBABA, UNA ALTRA DE LES MEMBRES DEL CLUB DEL CLIMA,  
VIU A L'ÀFRICA. VA NÉIXER EN UN CAMPAMENT AL SÀHARA.

SÀHARA VOL DIR "EL GRAN DESERT".  
I ÉS QUE EL SÀHARA ÉS UN DELS DESERTS  
MÉS EXTENSOS DEL MÓN.

AMB LA SEQUERA CADA VEGADA HI HA MENYS ESPAIS AMB AIGUA  
I ELS ARBRES VAN MINVANT. EL DESERT CREIX.

L'EBBABA HA DECIDIT ANAR A TROBAR LES SEVES COMPANYES PER  
DESCOBRIR PER QUÈ NO VENEN A CLASSE.

AMIGUES,  
COM ÉS QUE  
FALTEU TANT A  
L'ESCOLA?

SOC L'ENCARREGADA  
DE PORTAR L'AIGUA PER  
A LA FAMÍLIA. EL POU MÉS  
PROPER ESTÀ GAIREBÉ SEC  
I HE DE CAMINAR MÉS LLUNY.  
HI VAIG ABANS D'ANAR A  
L'ESCOLA, PERÒ ARA NO TINC  
TEMPS D'ARRIBAR A CLASSE.

JO HAVIA D'AJUDAR L'ÀVIA A  
PLANTAR UNS ARBRES FRUITERS,  
QUE DIU QUE A MÉS DE FRUITS  
ENS COBRIRAN DEL SOL.

TÉ, DONA-LI A LA TEVA MARE AQUESTES  
LLAVORS, SÓN MOLT RESISTENTS A LA  
SEQUERA. TE'N DONO UNA MICA MÉS  
PER REPARTIR AMB ELS VEÏNS.



DE SOBTE SENTEN UN SOROLL I VEUEN UNA POLSEGUERA QUE VE DE LLUNY...

S'APROPA CADA COP MÉS A ELLES...  
I SONA UN CLÀXON.

"MEC MEC!"



DUES NOIES HAN MUNTAT UNA ESCOLA DE CONDUCCIÓ PER A DONES AL SÀHARA.  
I AIXÍ ÉS COM LA LALA, LA TIETA DE L'EBBABA, ARA POT CONDUIR.



L'EBBABA I LES SEVES AMIGUES DE L'ESCOLA  
ESTAN MOLT SORPRESES. POQUÍSSIMES  
VEGADES HAN VIST CONDUIR UNA DONA.

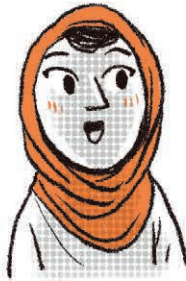
TIETA!





HOLA NENES!  
QUE BÉ  
TROBAR-VOS!

ARA QUE TENIM EL  
COTXE I EL PODEM CONDUIR  
TAMBÉ LES NOIES, PODREM  
ANAR MÉS SOVINT ALLÀ  
ON TENIM ELS ANIMALS A  
PORTAR-LOS MENJAR I  
TAMBÉ ANAR AL MERCAT.



I ANAR A  
BUSCAR AIGUA  
AL POU!

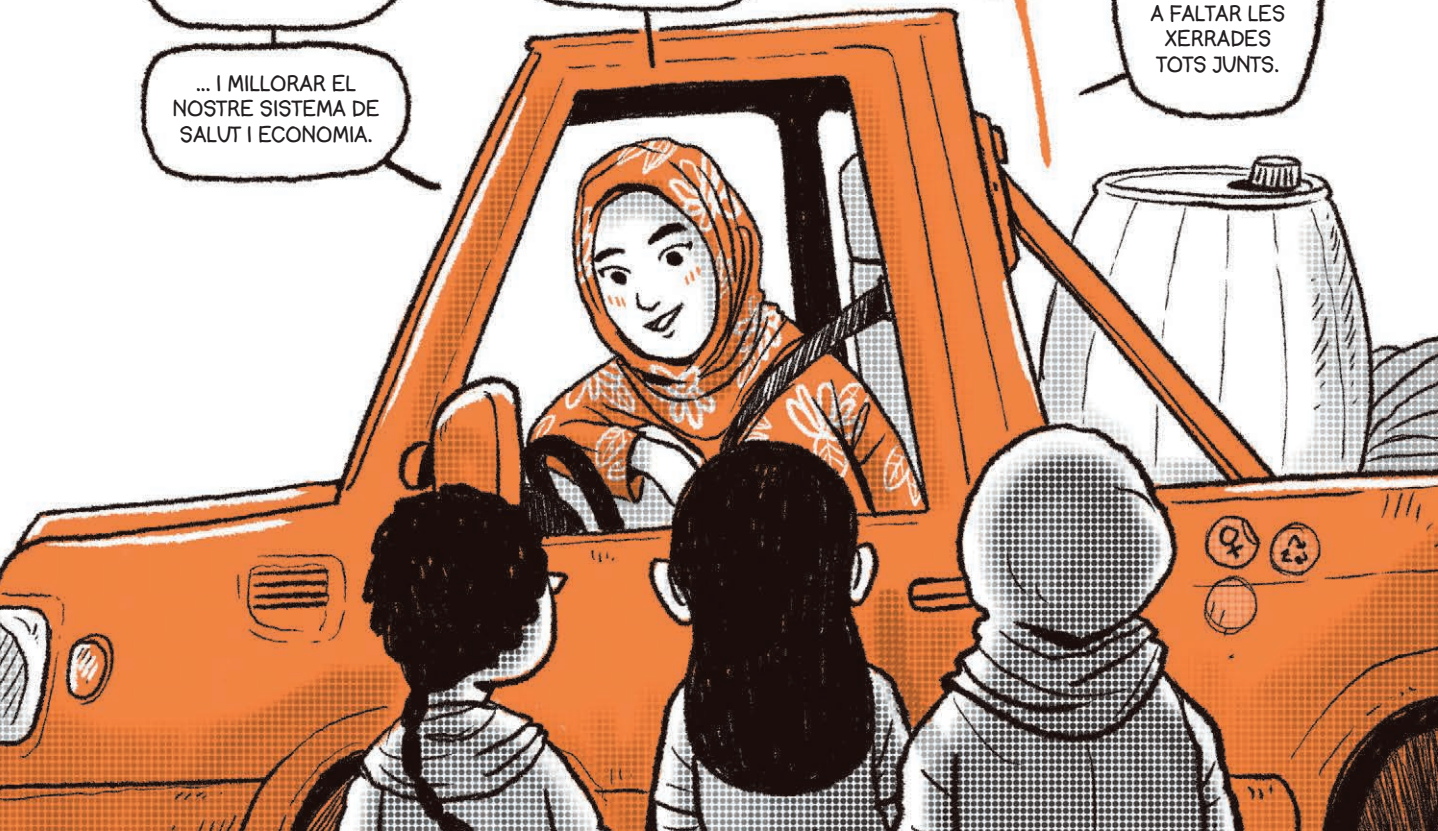
SÍ! I AMB LES  
COMPANYES TENIM UN  
MUNT D'IDEES PERQUÈ  
LA JOVENTUT PUGUI  
TENIR ACCÉS ALS  
ESTUDIS...

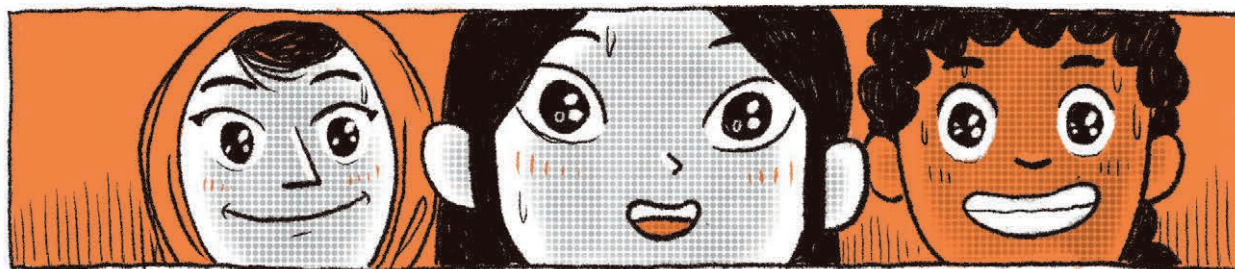
... I MILLORAR EL  
NOSTRE SISTEMA DE  
SALUT I ECONOMIA.

ECOLTEU, M'ALEGRO  
DE VEURE-US!  
AMB AQUESTA  
CALOR JA GAIREBÉ  
NINGÚ SURT.

JA, FA  
MOLTÍSSIMA  
CALOOOR.

LA GENT GRAN  
ES QUEDA A LA  
TENDA, I TROBO  
A FALTAR LES  
XERRADES  
TOTS JUNTS.





BÉ, VAIG A DESCARREGAR, QUE DESPRÉS NECESSITA EL COTXE LA JAMILA PER ANAR A PORTAR BOLQUERS A L'HOSPITAL I LI HE DE DUR LES CLAUS!

LA TEVA TIETA ÉS FANTÀSTICA...

HO SÉ! US HE PORTAT ELS DEURES! ANEM A BUSCAR UNA BONA OMBRA I US EXPLICO EL QUE HEM FET A CLASSE.

A VEURE SI HAS ESTAT PROU ATENTA I HO HAS ENTÈS TOT BÉ! HI, HI, HI!



ARA QUE JA HAN PASSAT UNS DIES, LA DÉBORA, LA KATHERIN, L'ALEJANDRO, L'ALY, EN SHELTON, LA NASRIN I L'EBBABA, DEL CLUB DEL CLIMA, ES TORNEN A CONNECTAR.

QUINES CONCLUSIONS DEVEN HAVER TRET DE LES SEVES INVESTIGACIONS?

PER CULPA DEL CLIMA,  
ALGUNES FAMÍLIES HAN DE  
MARXAR A UN ALTRE PAÍS.

I FINS I TOT CASEN  
LES NENES QUAN HI  
HA PROBLEMES  
ECONÒMICS.



AMB LES  
TEMPERATURES  
EXTREMES, HI HA MÉS  
FEINA A CASA I SÓN  
LES NENES LES QUE  
ES QUEDEN A AJUDAR  
LES MARES.



A VEGADES, PERQUÈ  
LA FAMÍLIA PUGUI  
TREBALLAR, A LES  
NENES LES FAN  
QUEDAR A CASA  
PER CUIDAR DELS  
GERMANS MÉS  
PETITS.



SI HAN  
D'ESCOLLIR QUI  
HA D'ESTUDIAR,  
TRIARAN ABANS  
EL NEN QUE  
LA NENA.



LES NENES  
S'ENCARREGUEN DE  
PORTAR L'ALIMENT I  
L'AIGUA A CASA, I AMB  
LES SEQUERES S'HA  
DE TREBALLAR MÉS  
PER OBTENIR ALIMENT,  
I L'AIGUA JA NO  
S'ACONSEGUEIX  
TAN FÀCILMENT.

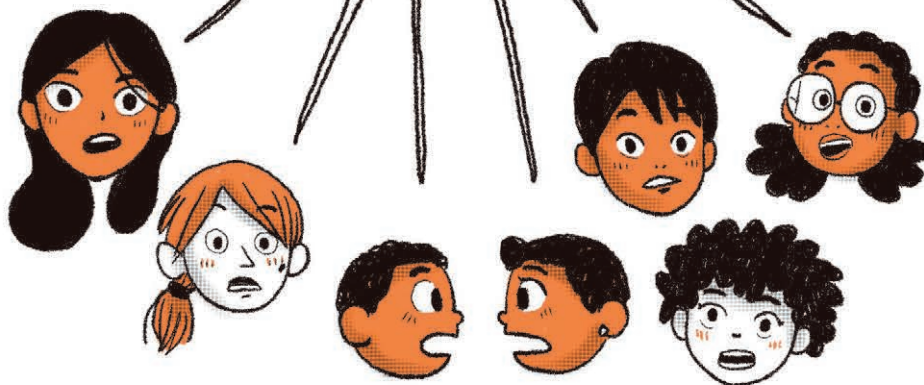
ELS CANVIS EN  
ELS PATRONS  
CLIMÀTICS NO NOMÉS  
ALTEREN LA NATURA  
SINÓ TAMBÉ LA  
CONVIVÈNCIA.





US N'ADONEU? SEQUERES, INUNDACIONS,  
CICLONS... TOT VA A PETAR AL MATEIX LLOC...

## La CRISI CLIMÀTICA!



LA CRISI CLIMÀTICA -DIVEN TOTS ALHORA

DE SOBTE, COMPRENEN L'ARREL DE TOT.  
UNA VEGADA MÉS, EL CANVI CLIMÀTIC AFECTA MÉS  
ENLLÀ DEL QUE PODRIEN ARRIBAR A SOSPIRAR.  
LES NENES I LES DONES EN SURTEN MÉS PERJUDICADES!

I ARA QUE TENEN AQUEST CONEIXEMENT,  
VOLEN CONTINUAR APRENENT I  
COMPARTIR-HO AMB TOTHOM.

VIOLÈNCIA  
MASCLISTA

IGUALTAT DE  
GÈNERE

MOVIMENTS,  
VEUS I  
LIDERATGES  
FEMINISTES

JUSTÍCIA  
I DRETS  
ECONÒMICS

ACCÉS A  
L'ENERGIA

ANTIRACISME

CANVIAR  
DINÀMIQUES  
DE PODER

DONES EN  
ELS ÒRGANS  
DE PRESA DE  
DECISIONS

BRETXES  
EDUCATIVES

GESTIÓ DE  
RECURSOS  
NATURALS AMB  
PERSPECTIVA  
DE GÈNERE

MÉS DADES  
I ANÀLISI

AQUESTA ÉS LA HISTÒRIA DE COM UN GRUP  
D'INFANTS MOLT DIVERSOS I DE DIFERENTS  
PAÏSOS DEL MÓN INVESTIGUEN I ENTENEN  
QUE EL CANVI CLIMÀTIC ESTÀ AFECTANT  
MÉS LES NENES I LA SEVA EDUCACIÓ,  
AIXÍ COM MOLTS ALTRES ASPECTES  
DE LES SEVES VIDES.

I COMPRENEN QUE CAL GARANTIR QUE  
TOTS ELS INFANTS PUGUIN GAUDIR D'UNA  
EDUCACIÓ IGUALITÀRIA, SEGURA I SALUDABLE.

I COM JA FA TEMPS QUE DES DEL CLUB  
DEL CLIMA RECLAMEN: CAL PROTEGIR  
EL NOSTRE MÓN I TREBALLAR JUNTS  
PER FER CANVIS POSITIVS.



## EMERGÈNCIA CLIMÀTICA I GÈNERE

**Emergència climàtica i gènere: causes i conseqüències que es deriven del canvi climàtic en les dones i nenes,** és un programa impulsat per Creu Roja a Catalunya amb la col·laboració de l'Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament de la Generalitat de Catalunya, que té com a objectiu principal promoure una ciutadania respectuosa i corresponsable amb la conservació i millora del medi ambient, el territori i la naturalesa, i especialment compromesa i crítica amb l'efecte desigual que el canvi climàtic té sobre les dones i nenes, tant a escala local com global.

**Amb aquest objectiu el programa té els següents compromisos:**

Analitzar les causes estructurals (socials, polítiques, econòmiques i culturals) que provoquen l'efecte desigual del canvi climàtic sobre les dones i nenes, així com les conseqüències d'aquesta desigualtat a nivell local i global.

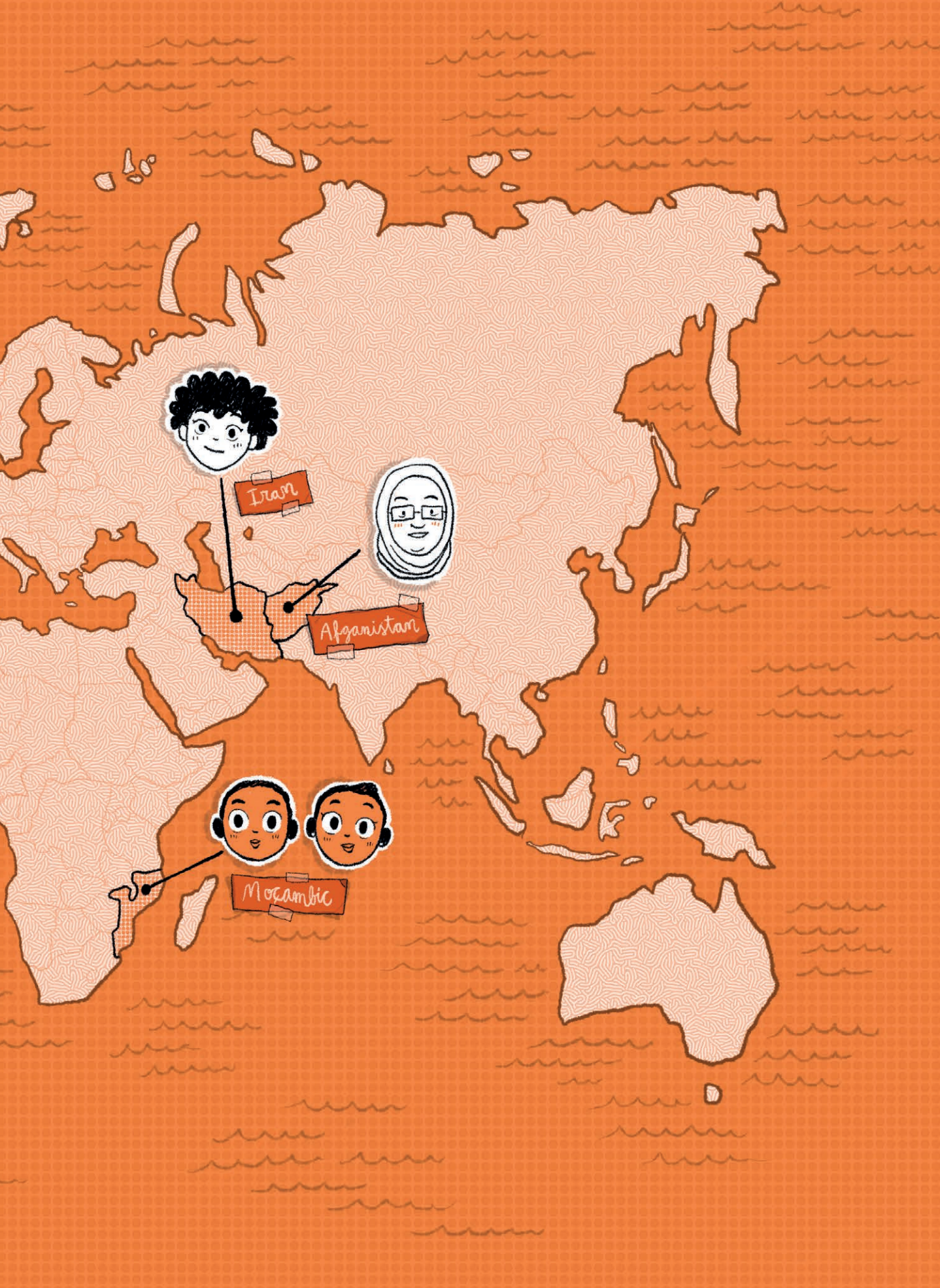
A partir d'aquesta anàlisi s'ha creat la proposta educativa per treballar a l'aula amb els infants, de la qual n'és part aquest còmic, amb l'objectiu de treballar conceptes, habilitats i valors, orientats a la consecució de la igualtat real i efectiva entre homes i dones, així com a la materialització dels drets humans d'aquestes últimes.

En tercer lloc, es crearà una exposició itinerant que recorrerà diverses localitats del territori amb la finalitat de despertar la consciència crítica i les pràctiques solidàries de la ciutadania catalana, fent visible l'efecte desigual que el canvi climàtic té sobre les dones i nenes tant a escala global com local i la vulneració de drets que això suposa.

Finalment, es tancarà el programa amb la celebració d'un seminari de reflexió híbrid en el qual participaran titulars de drets, responsabilitats i obligacions. L'esmentat seminari tractarà sobre adaptació, mitigació i els efectes del canvi climàtic sobre les dones i nenes. Del mateix seminari derivarà la realització d'un dossier d'incidència, concebut com un document de divulgació. L'objectiu d'aquest document és transformar les polítiques públiques i influir en els espais de presa de decisions, on els col·lectius vulnerables, entre els quals es troben les dones i nenes, solen tenir una presència reduïda.







Iran



Afghanistan



Mozambique



Aquesta és la història de com un grup d'infants molt diversos i de diferents països del món, formen **"El club del clima"**, on discuteixen sobre el canvi climàtic i comparteixen el somni d'un món millor.

En aquesta emocionant aventura, hauran de resoldre un misteri: Per què cada vegada hi ha menys nenes que van a l'escola? A partir de les seves investigacions, entendran que **els efectes del canvi climàtic** van més enllà del que poden arribar a imaginar.